من مدرسة النصر المشتركة ..

● أطفال المدرسة أصبحوا نجوماً فى برامج الأطفال فى التليفزيون قدموا ٤ رقصات .. و ٣ من ألعاب الأطفال

● فريق الصحافة بالمدرسة أصبح أفراده مراسلين لمجلة « سمير » فى المدرسة .

من اخبار المدارس فى سوريا

● من مراسلنا فى مدرسة قتيبة بن مسلم ببلدة السلمية الصديق على الجندى .. أنهم يتدربون الان تحت اشراف المدرس المصرى على فاضل على رمى القرص والجلة ..

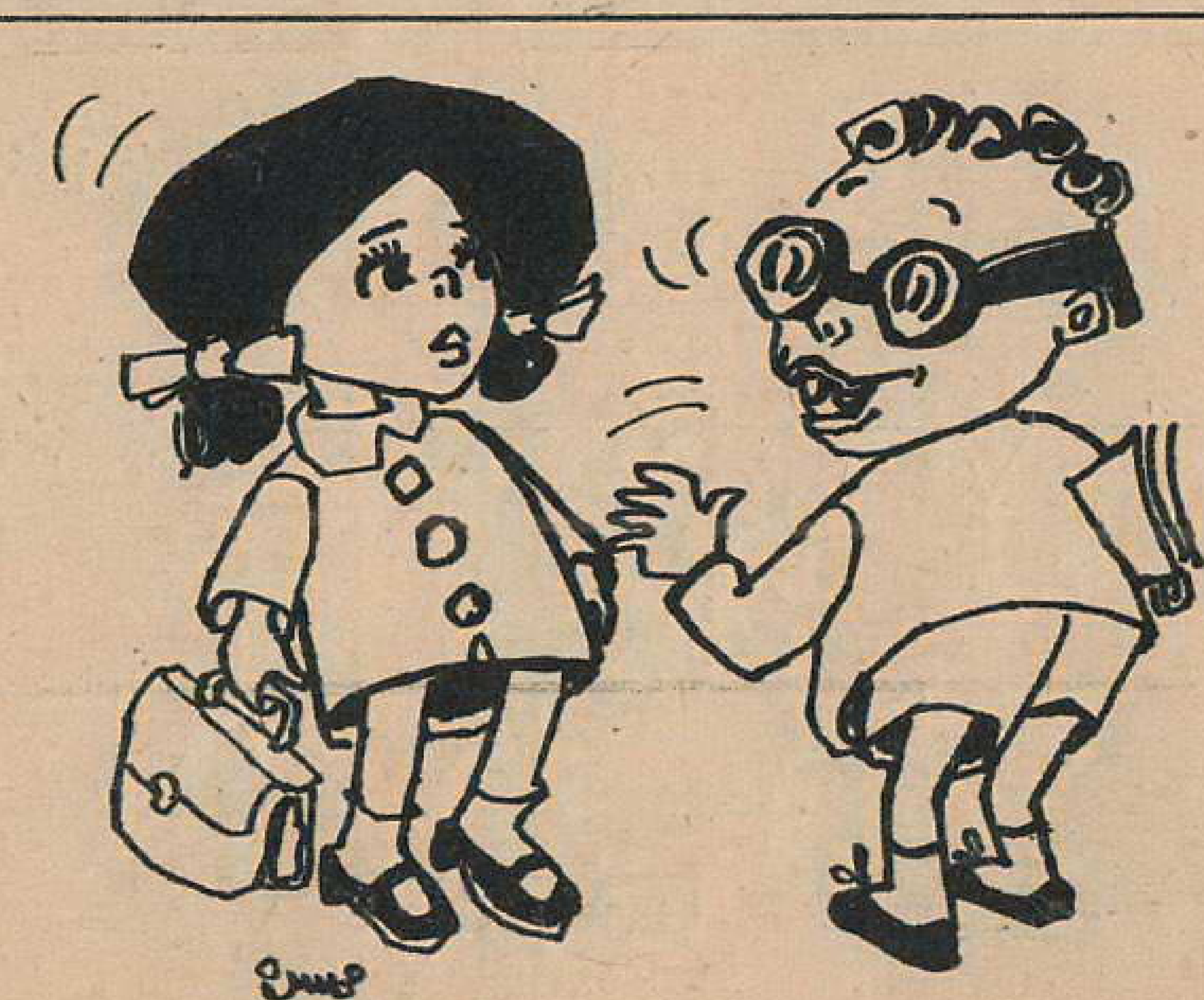
قام الطلبة مع مدربهم بانشاء ملعب جديد لممارسة رياضتهم الجديدة ..



مدرسة الاورمان



مدرسة النصر المشتركة



- دى نضارة بابا .. بس علشان الأستاذ يحترمنى !!

التى تحكى قصتها حكاية احد أمراء التتار عندما أغار على البولنديين وأسر اميرتهم الجميلة ماريا فقتلتها زوجته التترية فبنى لها نافورة من المرمر .. تسكب الماء كالدموع قطرة قطرة .. حزنا عليها ..

واذا ذهبت الى المعهد فستجد نفسك فى ذلك العالم الذى تحدث فيه القصة وسط الموسيقى .. والملابس والاقدام الحالمة التى تكاد تطير فى رقة وعذوبة .. استعدادا للخطوة الاولى على خشبة المسرح ..

الطفل الروسى مخلص وجاد

والفرنسى يحب الرقص والمرح

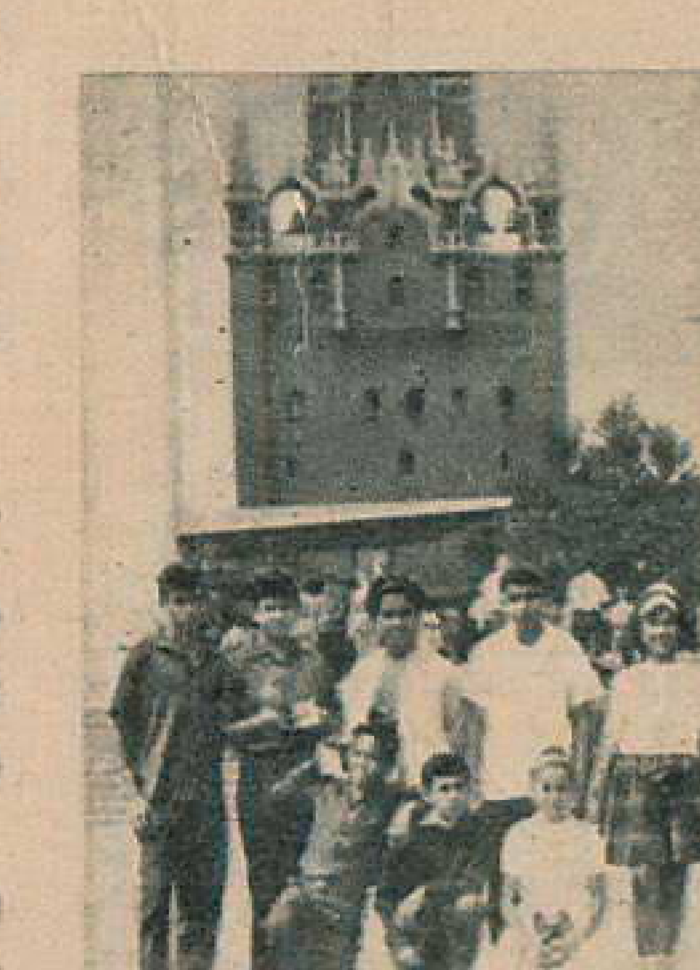
صافيناز جلال قريطم التى عادت الى الوطن بعد أن اشتركت مع عشرة من أطفال الجمهورية فى معسكر الاطفال الدولى بروسيا الذى اشترك فيه أطفال من ٢٦ دولة لمدة ٣٣ يوما ..

تقول .. ان الطفل الروسى .. يعيش حياة جادة وهو يعتمد الى حد كبير على نفسه ويمتاز بالاخلاص وسرعة اكتساب الاصدقاء .. ومثله فى ذلك أطفال تشيكوسلوفاكيا ورومانيا وبولندا وبلغاريا والمجر ..

أما أطفال السويد والنرويج والدانمرك فأهم صفاتهم البساطة والنظام .. بعكس أطفال انجلترا وفرنسا فانهم يميلون دائما الى التهريج والرقص ... أما أطفال المغرب العربى فانهم يحبون الغناء والرقص الشعبى ..

وفد الاطفال العربى فاز بثلاث ميداليات ذهبية فى الموسيقى والسباحة والخدمة العامة ..

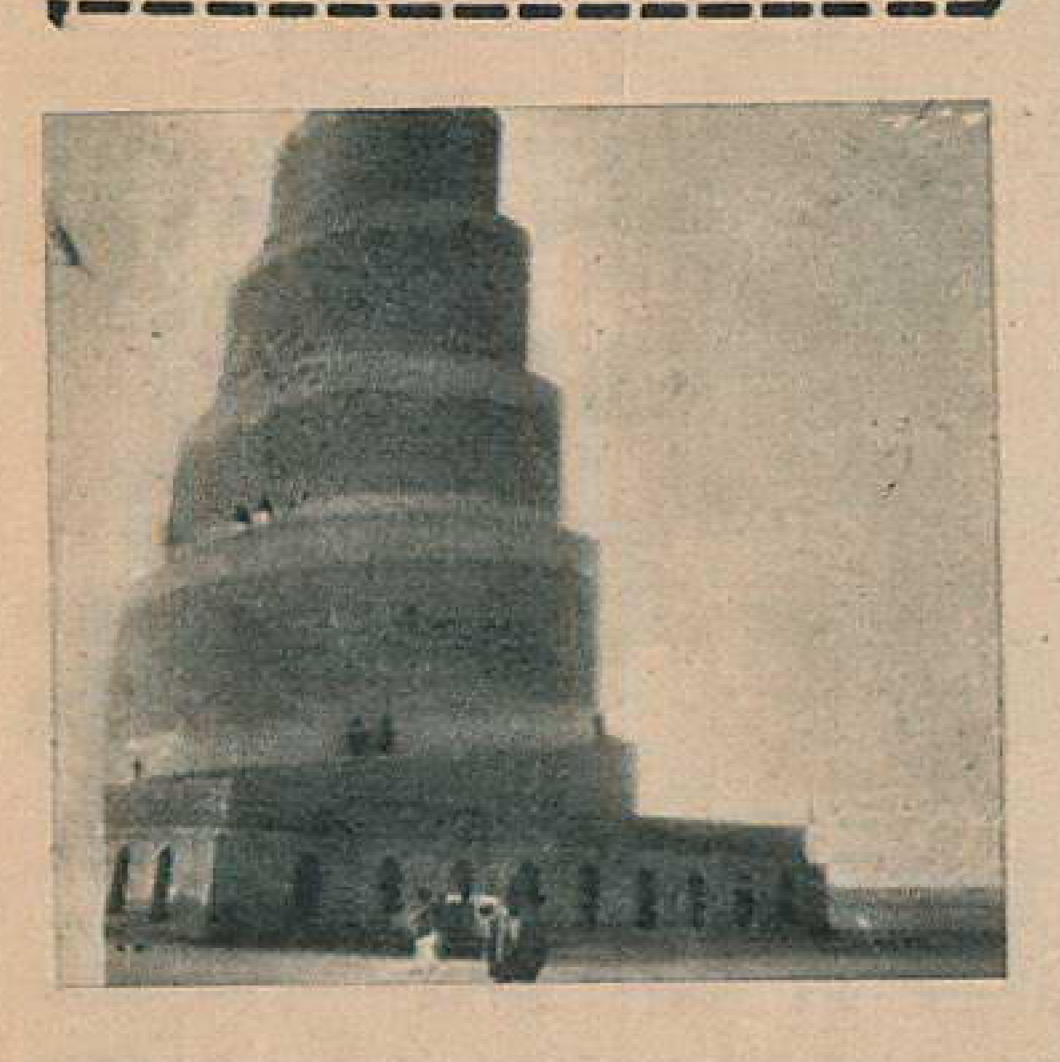
صافيناز تشكو من أنها زادت ٨ كيلو لان البطاطس « محشورة » فى كل الوجبات الروسية ..

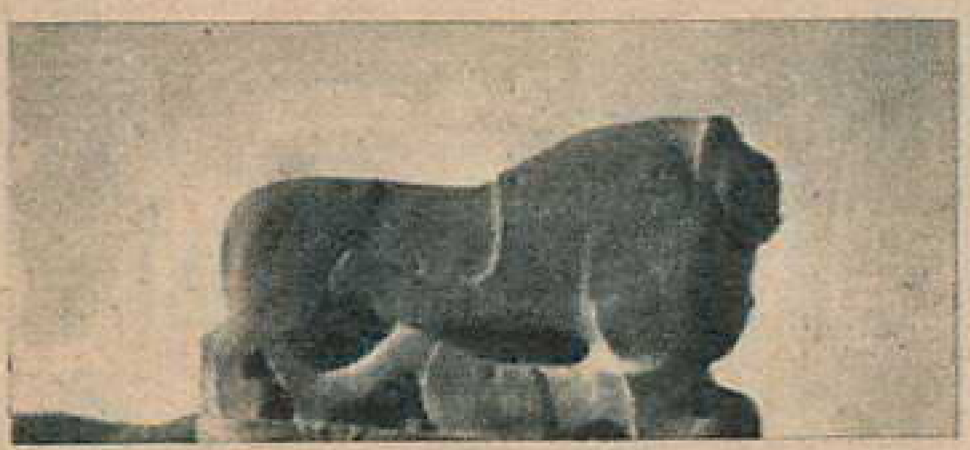


أطفال الجمهورية العربية المتحدة امام أحد معالم روسيا وترى صافيناز على يمين الصورة

منذ أن كان جنينا .. عمره سنتان ونصف سنة ويستطيع أن يفك ويعيد تركيب الراديو وكذلك يستطيع أن يقوم بتغيير اطار السيارة وحده ..







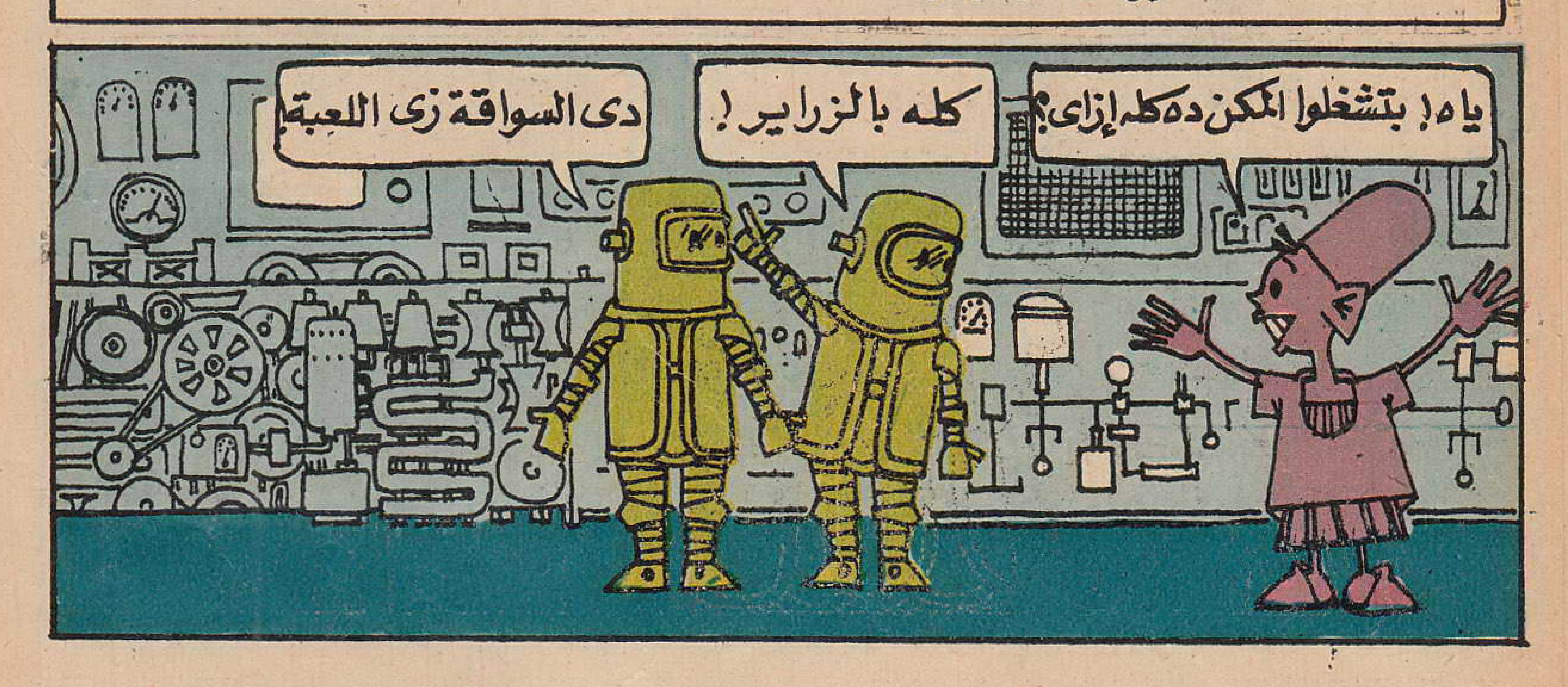
اسد بابل والملوية وهما طراز من المبانى القديمة فى العراق .. يرجع عهدهما الى الدولة البابلية .. صورة أرسلها للنشرة .. الصديق سمير جميل زاده من العراق ..

مغامرات مين؟! وفين؟!!

سيناريو: فريد كامل
رسوم: بهجت

ملخص ما نشر

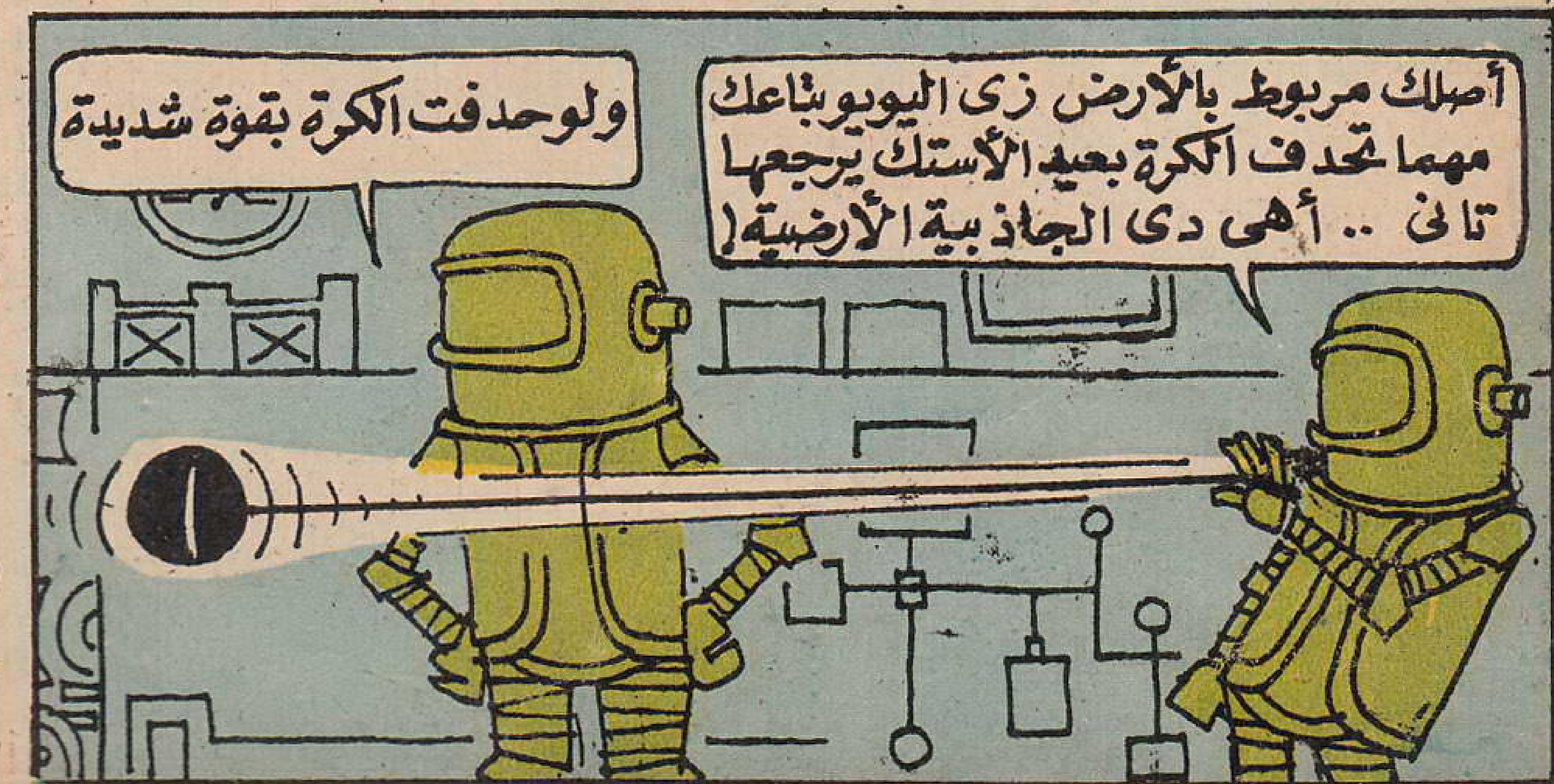
صعد « منتصر » طفل القرية الظريف الى الطبق الطائر ليتعرف على أهل الكوكب الاخر ، ووقف مذهولا أمام الات الطبق .











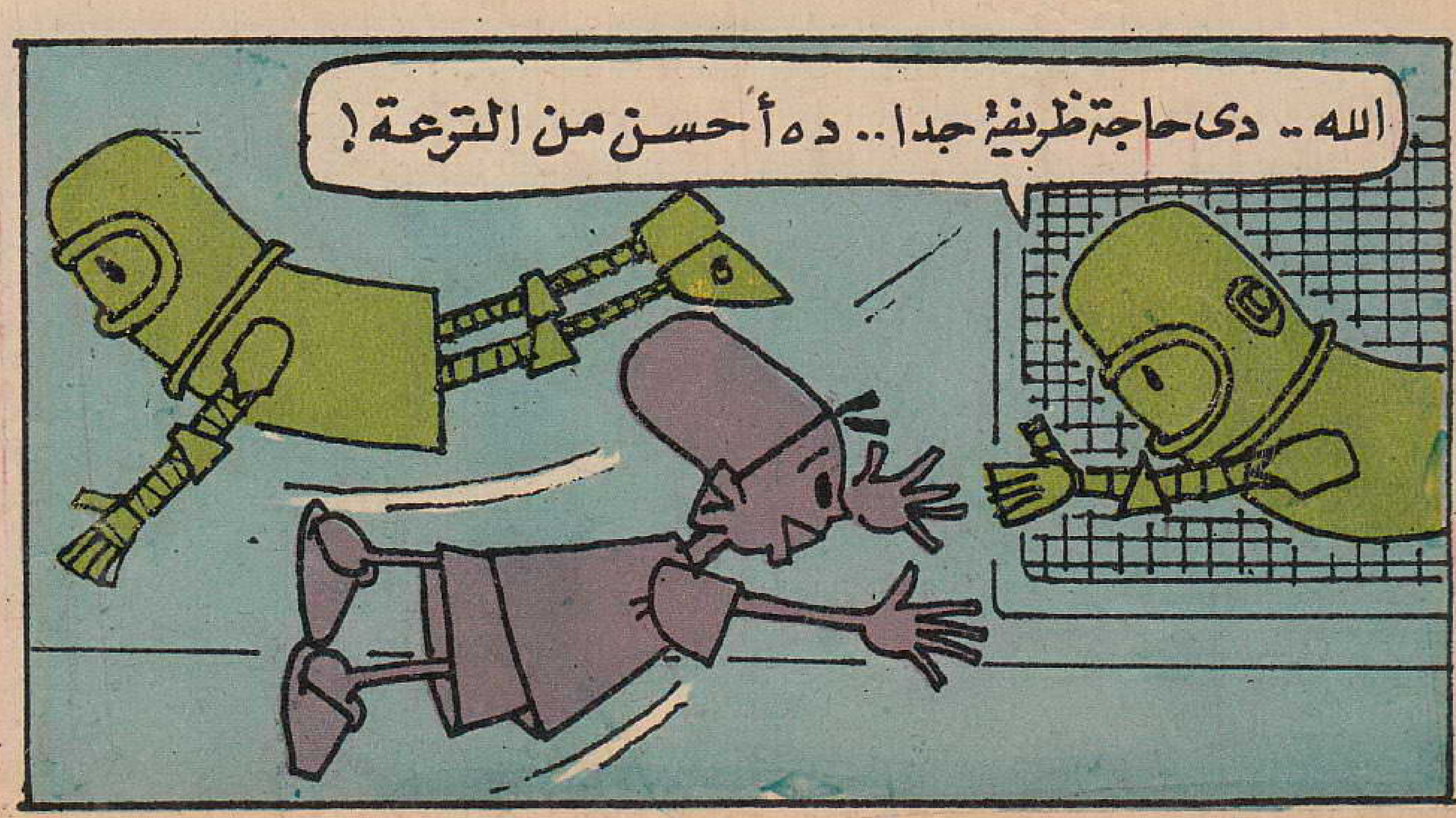


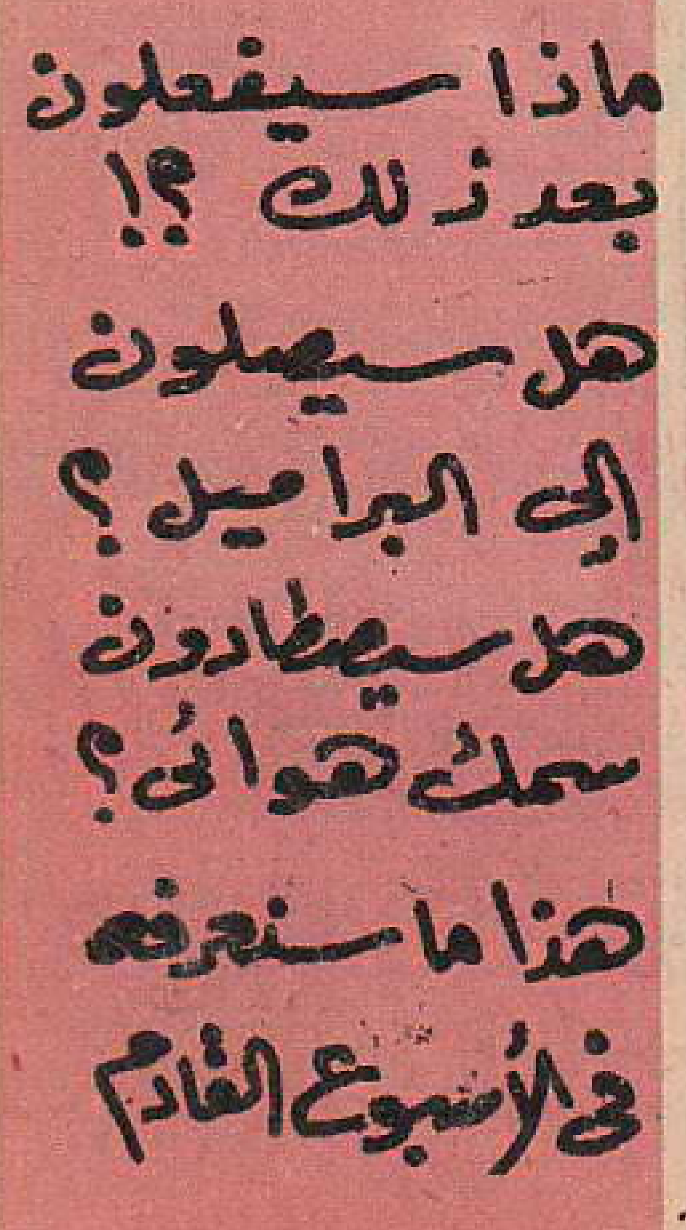

والكرة تجرى بعيد!
ياه.. ده أنا رجعت طبيعى تانى!


أصل الطبق بسرعته قطع أستك الجاذبية اللى بينك وبين الأرض!
وبقيت حر زى الكرة!
دى اسمها مرحلة انعدام الوزن


يعنى مفيش حاجة تشدك للأرض وتبتدى تخف!


وممكن تعوم فى الهوا!
بس حاسب أحسن الجلابية تبتل.. ها.. هاى.. نكتة!!


الله.. دى حاجة ظريفة جدا.. ده أحسن من الترعة!


ماذا سيفعلون بعد ذلك؟!
هل سيصلون إلى البراميل؟
هل سيصطادون سمك هوائى؟
هذا ما سنعرفه فى الأسبوع القادم

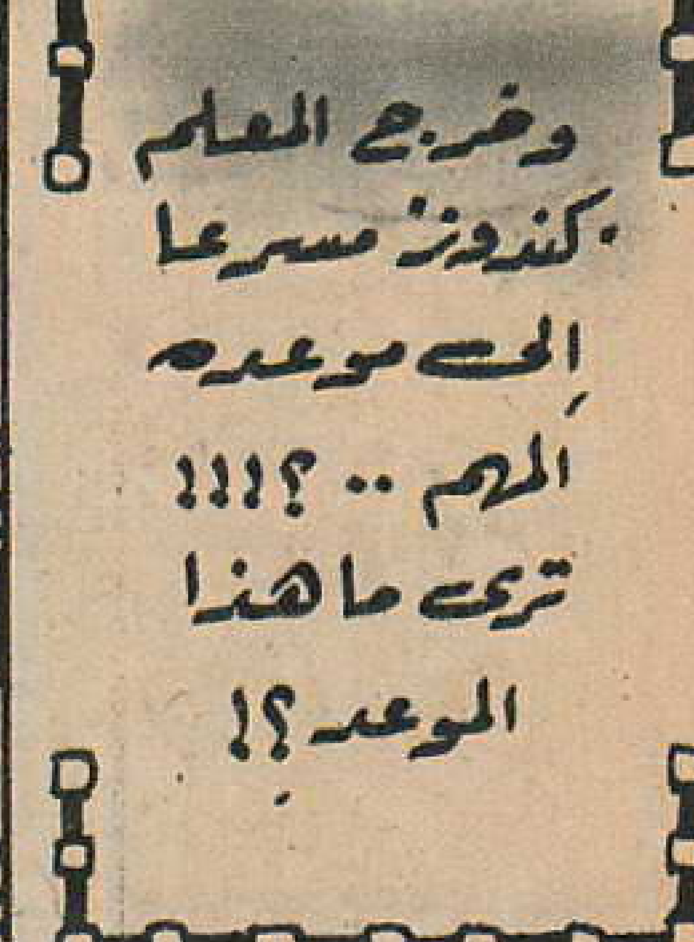




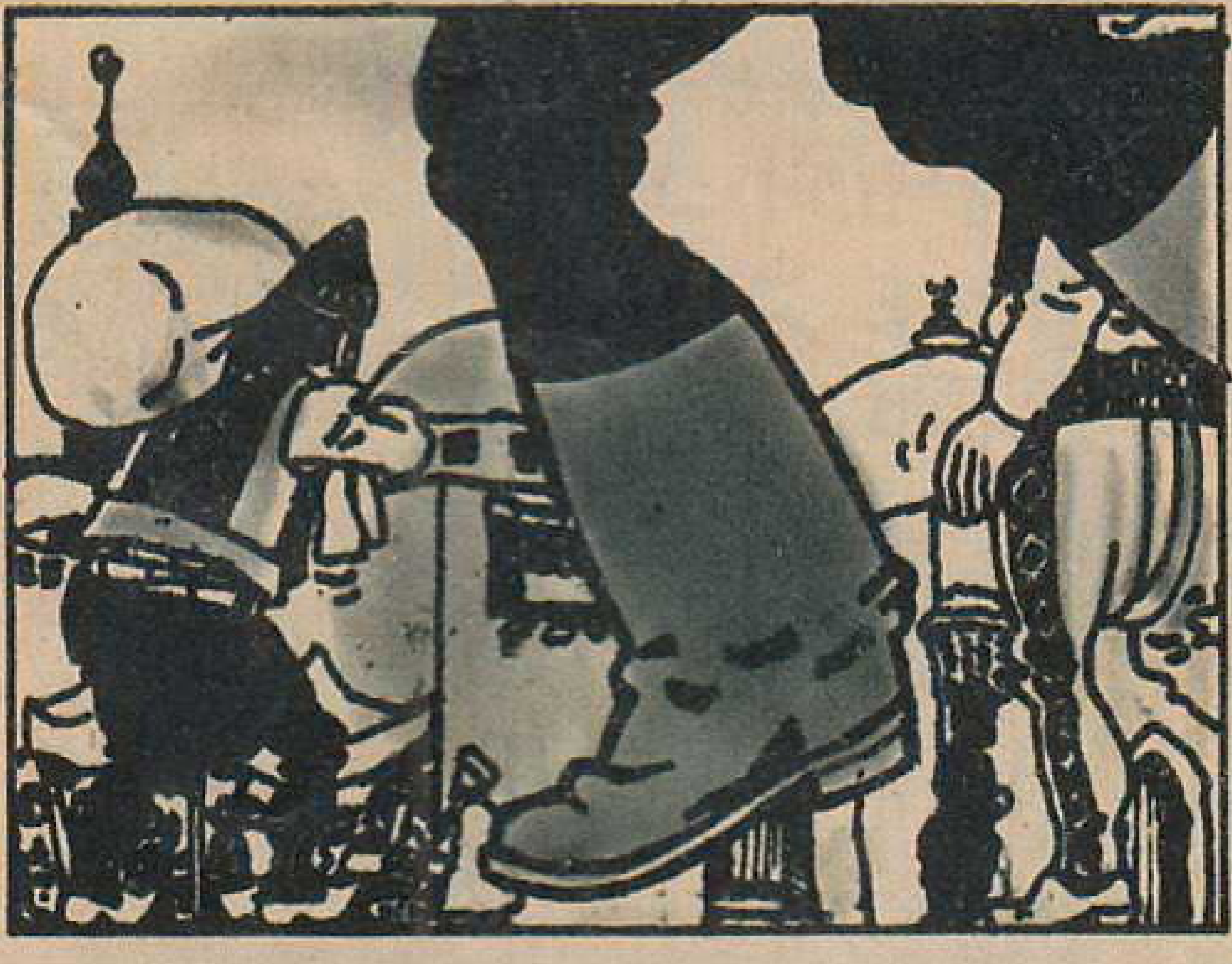


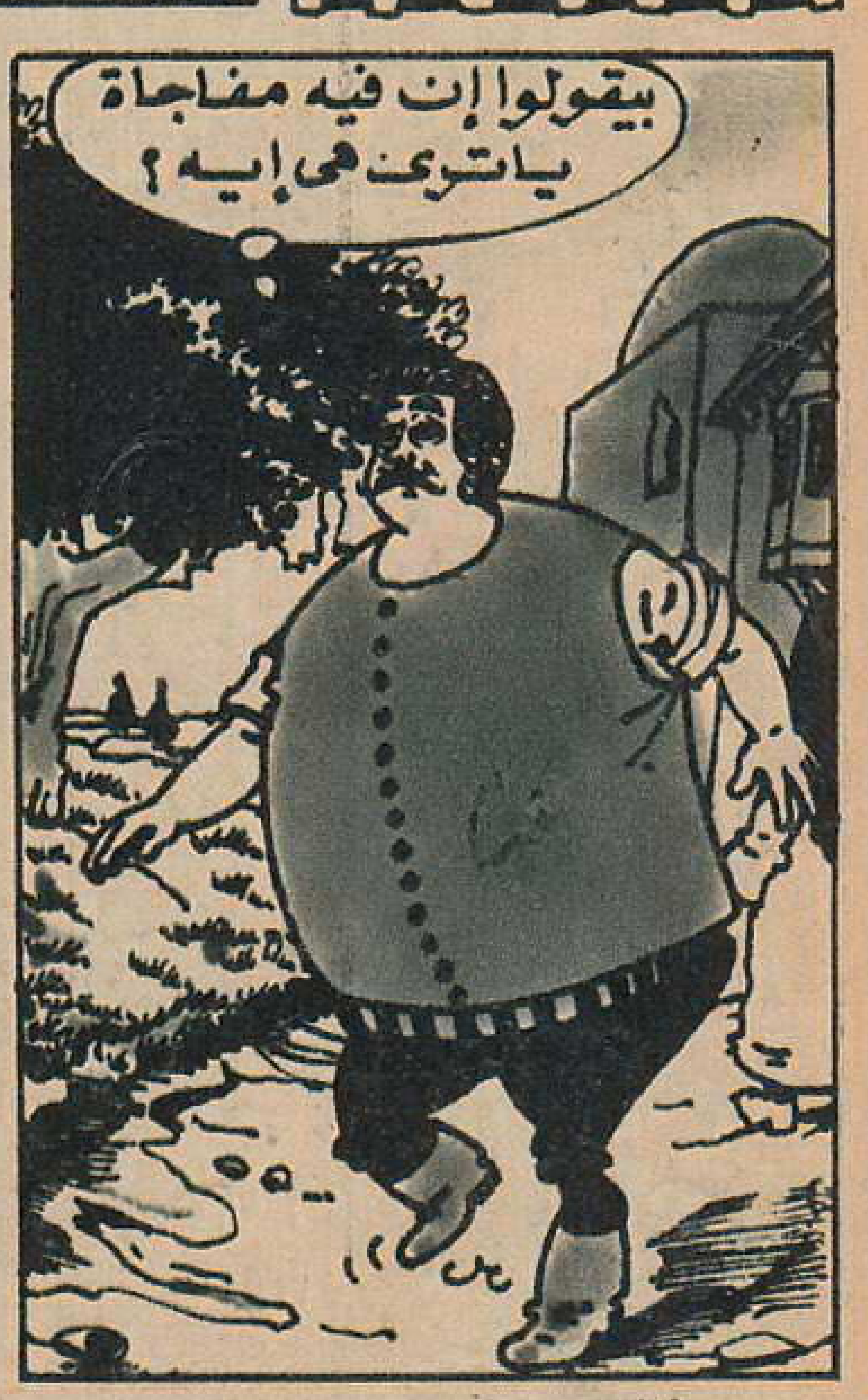














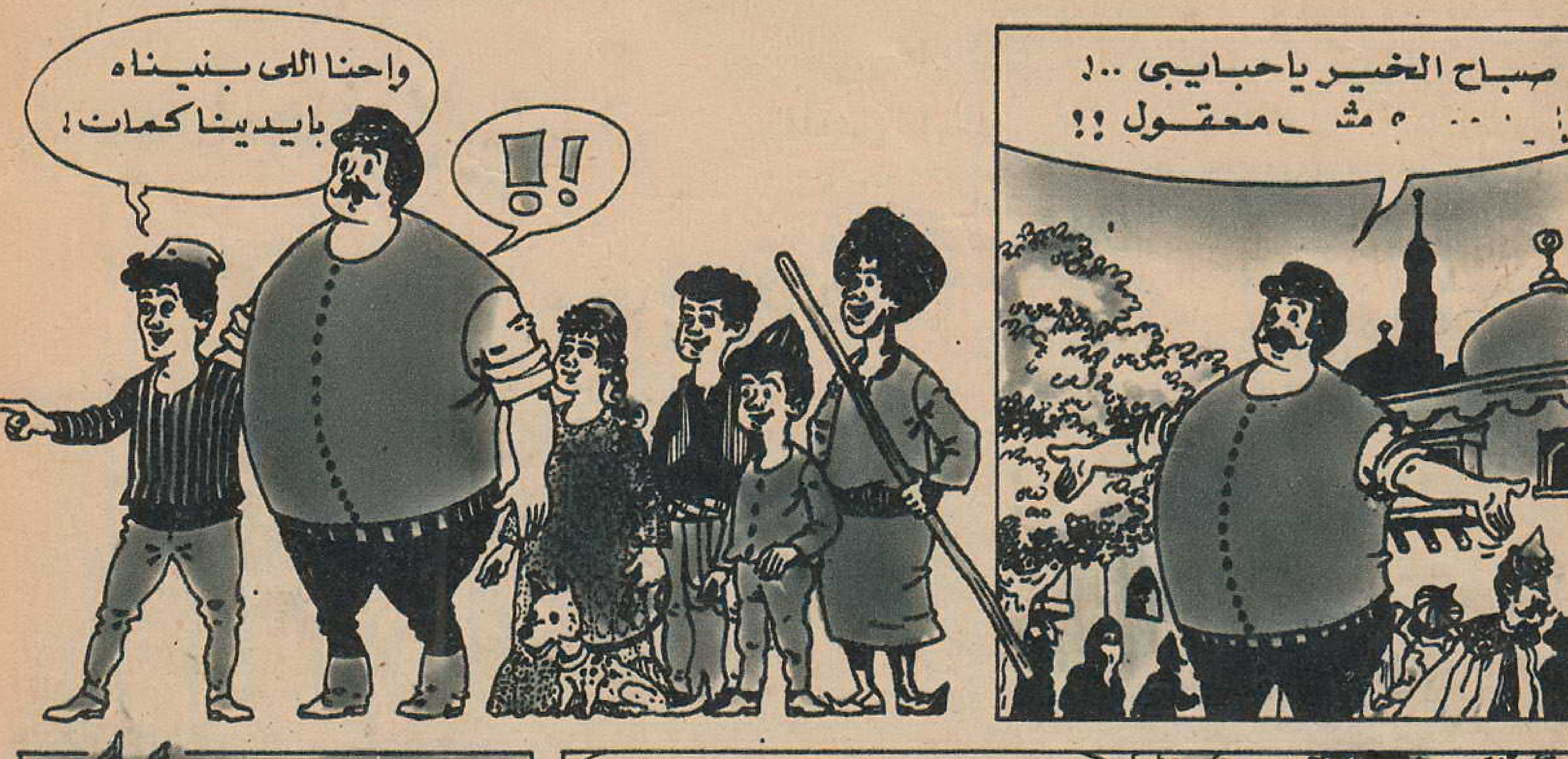

عبد المجيد عبد الحميد



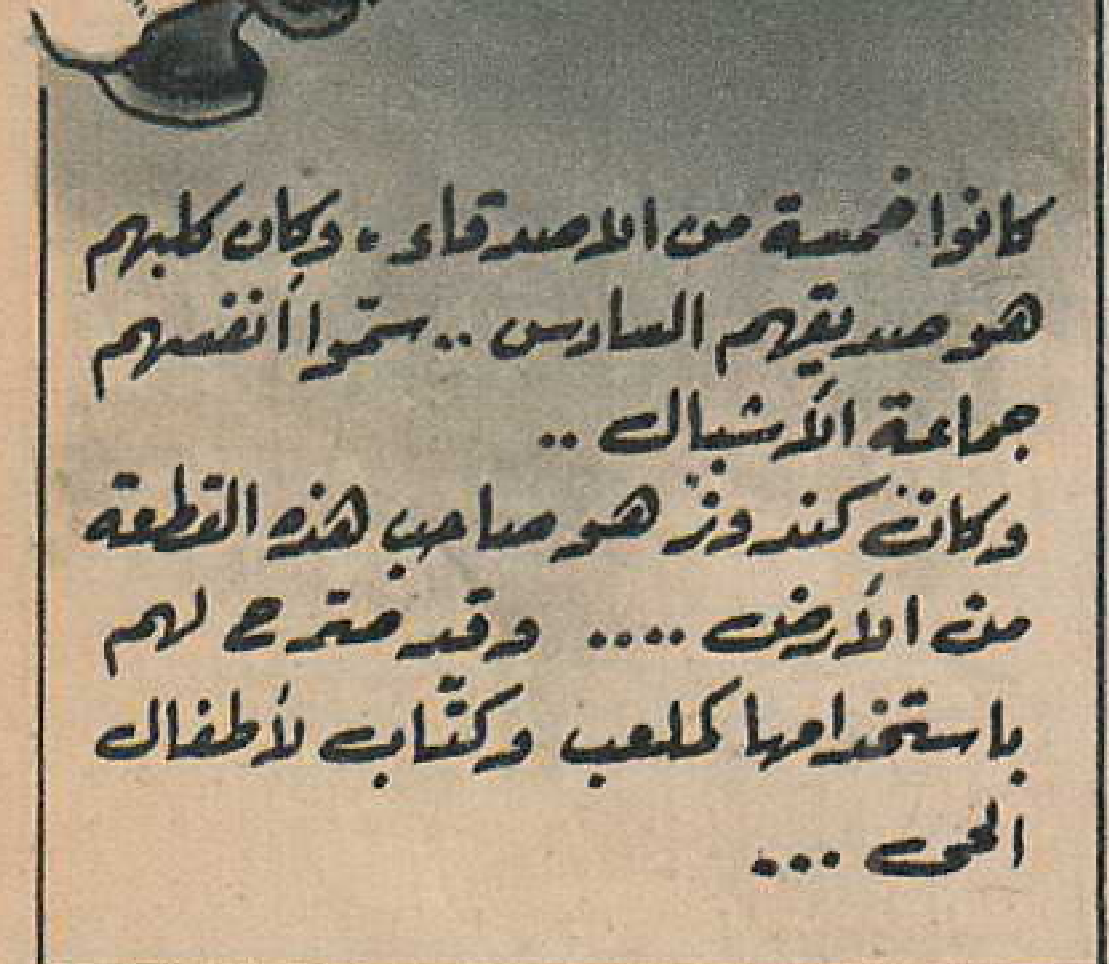


هذه مغامرة جديدة وطريفة « لكندوز » البطل الظريف .















ترى ما حكاية هذا الرجل ؟ انتظر العدد القادم

شرف ابراهيم

مذكرات يوري جاجارين

الحلقة الخامسة

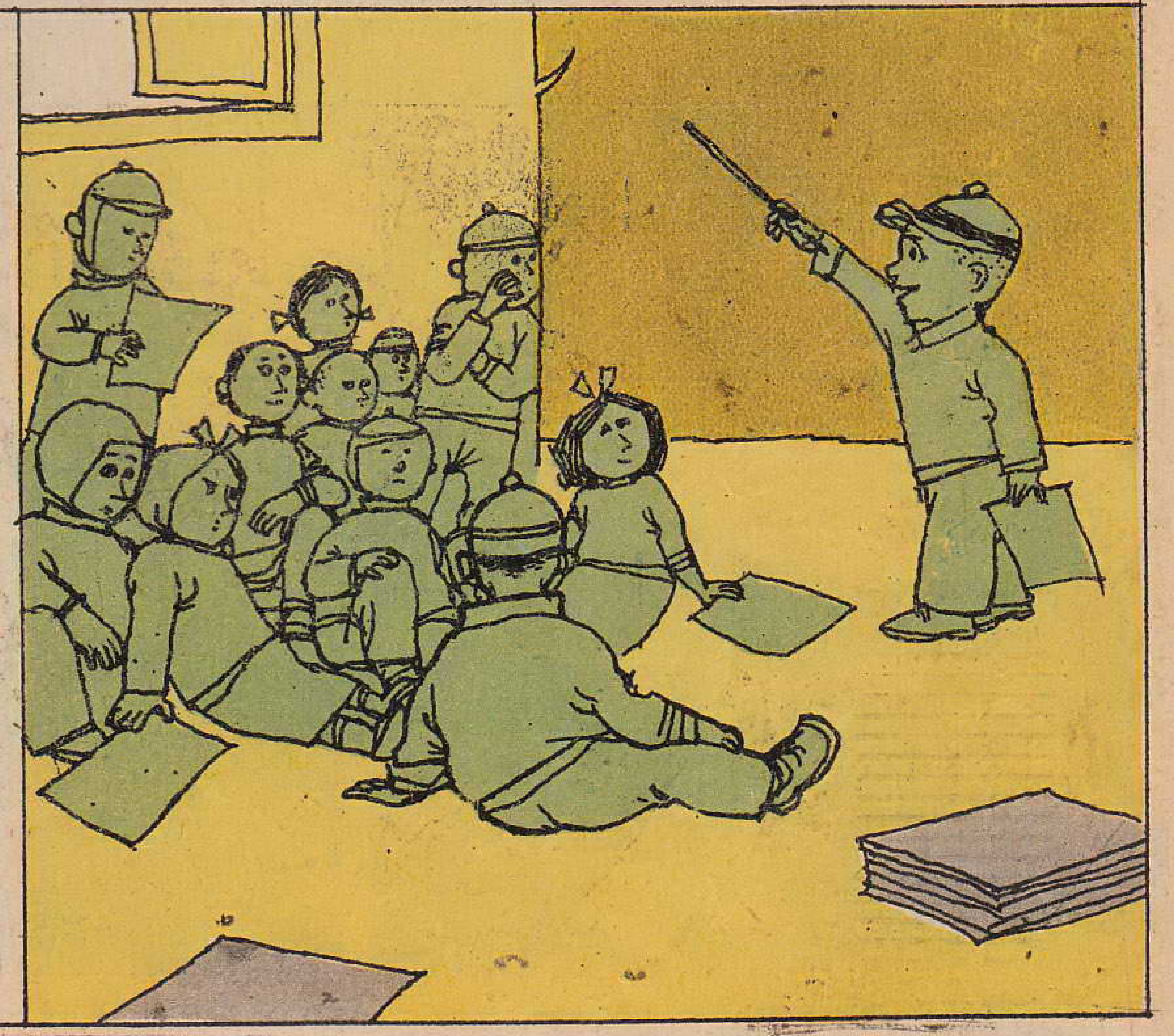
تقديم : مجدى نصيف
رسوم : لــــورا

ملخص ما نشر :

« جاجارين » أول رائد للفضاء. ولد عام ١٩٣٤ من أبوين عاملين بمزرعـــة جمـــاعية . هجم الفـــاشيست على بلدهم وهو يستعد لدخول المدرسة . حارب الشعب والجيش قوى العدوان ، واشترك الاطفال بطرقهم الخاصة فى الحرب . وأدارت النســوة المزرعة الجمـــاعية ، ودخـــل « جاجارين » المدرسة لاول مـــرة والحرب دائرة ، أعتقـــل الالمـــان اخاه وأخته ولكنهما هربا ونطوعا للعمل فى الجيش .



واستمرت الحرب لوقت طويل ، حتى اعتقدنا أنهـا ستستمر هكذا الى الابد . كان كل من فى القرية له أقارب فى الجبهة ، وكنـا ننتظر قدوم ساعى البريد يحمـــل ما يطمئن قلوب الجميع .



وفى مدرســـتنا كانت هناك خريطة متآكلة لاوربا معلقة على حائط الفصل . وكنا كل يوم بعد انتهـــاء الدراســـية ، نضع أعلاما حمراء لنسجل انتصارات وتقدم جيشنا :

ــ لقـــد حرر الجيش « بوخارست » !

ــ لقد تقدم ليحرر صوفيا عاصمة « بلغاريا » !

ــ دخلنا بلغراد عاصمة « يوغوسلافيا » !

ــ بدأ الجيش السوفييتي يدخل الاراضى الالمانيـــة ذاتها .

وكنا فى خلال ذلك كله ندرس الجغرافيا بشغف ، ونتعلمها دون مجهود يذكر

سمير عبد الله

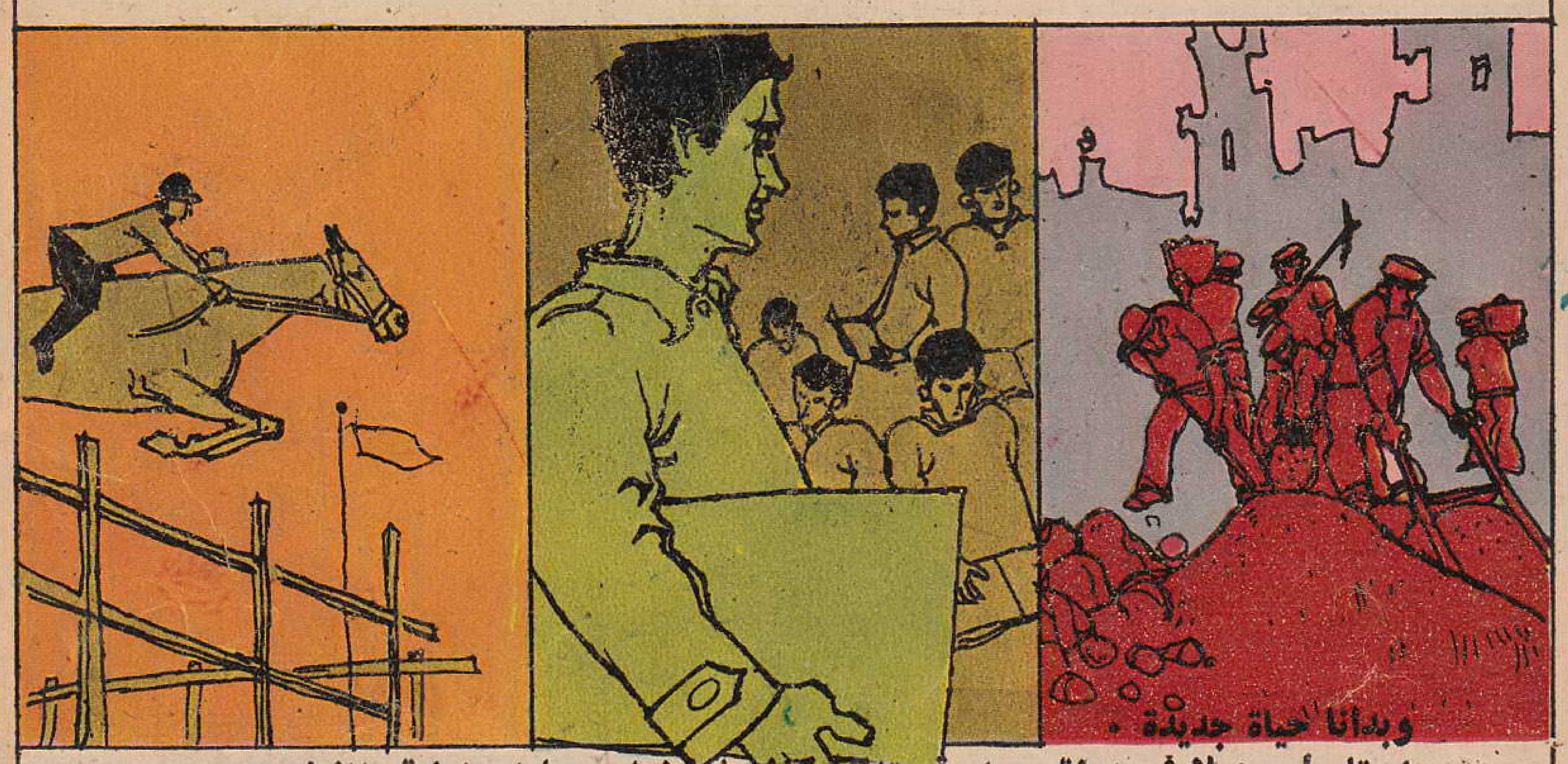


وفي يوم من الايام ، دخلت والدتي مسرعة ، وأحاطت جسمي الصغير بذراعيها ، وقبلتني قائلة :

ـ لقد انتهى « هتلر » ! ودخل جيشنا برلين عاصمة ألمانيا



وجريت الى الخارج ، واكتشفت فجأة أن الربيع قد أقبل ، وأن أشجار الفاكهة قد أزهرت ، وأن السماء زرقاء عميقة الزرقة ، وأن العصافير تشقشق . وتسللت الى عقلي أفكار لم أفكر فيها من قبل ، وزحفت الى وجداني أحاسيس لم أحس بها من قبل .

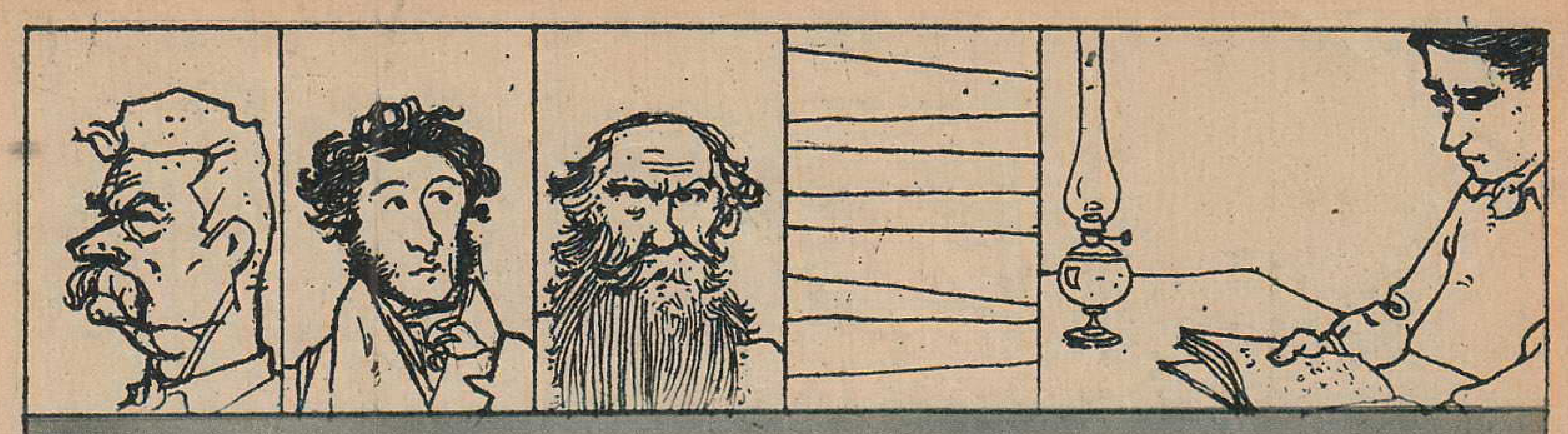


وبدأنا حياة جديدة .

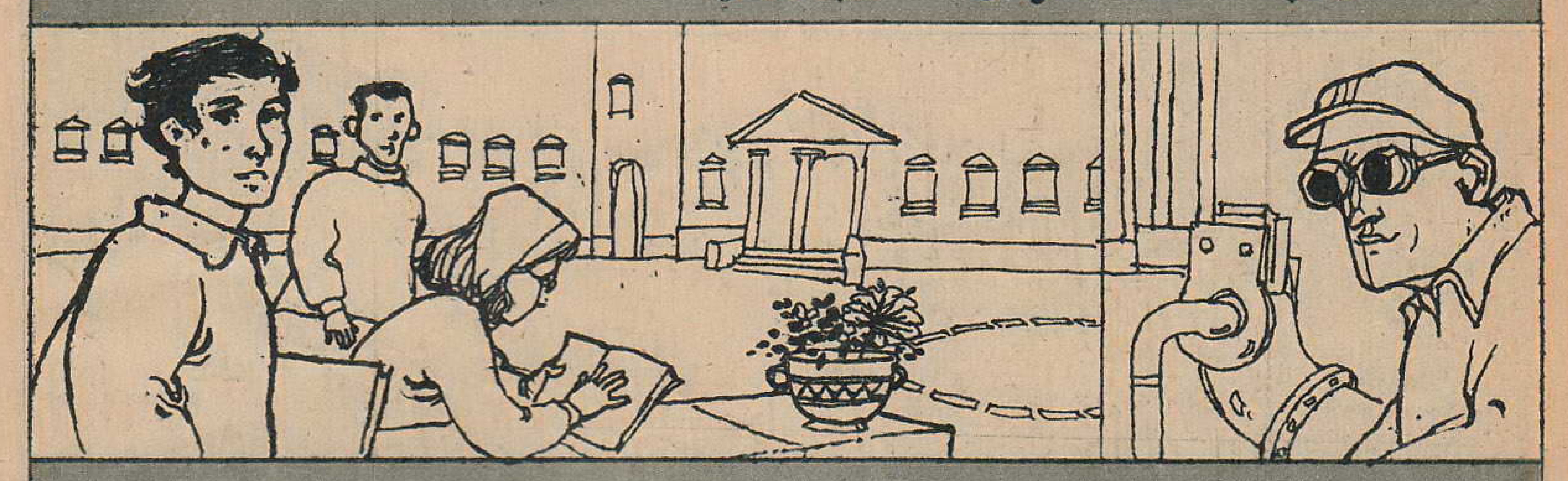
استلم أبي عملا في مدينة بجوار قريتنا ـ كان يشارك في عمليات اعادة بنائها بعد أن دمرتها الحرب ، فانتقلنا الى هناك . ودخلت مدرسة جديدة ، وانتقلت من سنة دراسية الى أخرى بنجاح . وبعد سنتين انضممت الى « منظمة الرواد » ، وفي نادي المنظمة بدأت أمارس الألعاب الرياضية .



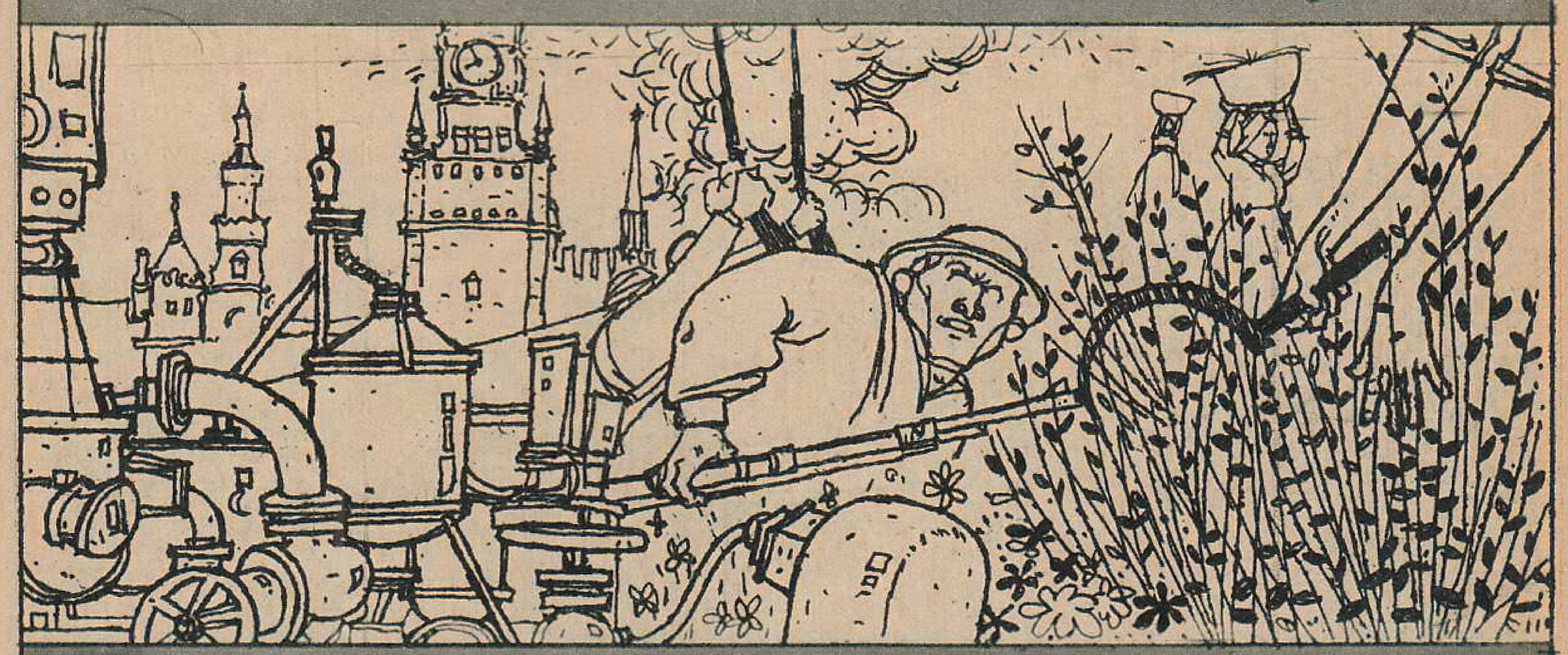
احمد البدوي



وفى نفس الوقت بدات قراآتى ، فاخذت التهم كتب الـكاتب الروسى العظيم « تولستوى » ، والشاعر « بوشكين » ، والروائى « جوجول » ثم كتـابات الاديب الاشـتراكى « ماكسيم جوركى »



وفى المدرسة تعرفت على عدد من الاصدقاء ، مازالت تربطنى ببعضهم اواصر الصداقة ، منهم فتاة تعمل الان بائعة فى متجر فى هذه المدينة ، وعامل فنى فى مصنع .



وحين انهيت الصـف السادس بنجـاح ، بدات أفكر فى مستقبلى . كنت ارغب فى ان أتم دراستى ولكننى كنت أعلم فى نفس الوقت ان والدى لا يمكنهما مساعدتى . ففكرت جديا فى تعلم حرفة ما لاحصل على وظيفة فى اى مصنع ثم أكمل دراستى فى نفس الوقت . هذا ما فعله الجيل الذى سبقنا ، هذا الجيل الذى قام بثورة أكتوبر الاشتراكية . وأكمل على الرغم من كل الصعاب بناء البلد الصناعى والزراعى . والحقيقة ان الجيل الجديد بدأ يفعل هذا ، بعد هذه الحرب اللعينة .

البقية الاحد القادم

احمد محمود احمد

مغامرات أنيس

الفارس التعيس

في سويسرا



رسوم :
اسماعيل دياب




















سعيد احمد


وبعد مدة ...
الرحلة دى مرت من غير ما أنيس يعمل مغامرة من مغامراته !
ها .. ها .. ها !


وفى نفس الوقت ..
ياخبر .. يافتيان الكشافة .. الحقوا
ده صوت أنيس !


فيه إيه يا أنيس ؟
شايفين النار اللى هناك دى ؟ ح تاكل الأكوام اللى السويسريين تعبوا فيها !


لازم نمنع النار من الانتشار ونحصر الخساير فى أضيق نطاق !


حالاً ! حالاً !
بسرعة ! بسرعة !
استنوا شوية .. ح تعملوا إيه ؟


ده رئيس المعسكر .. نشوف عايز إيه ؟
نحاول نطفى النار الأول !


نار إيه يا ابنى .. مش تفهم الأول !
فيه حريقة ولازم نطفيها !


حريقة إيه ؟
الأكوام اللى السويسريين لموها طول النهار ح تتحرق !















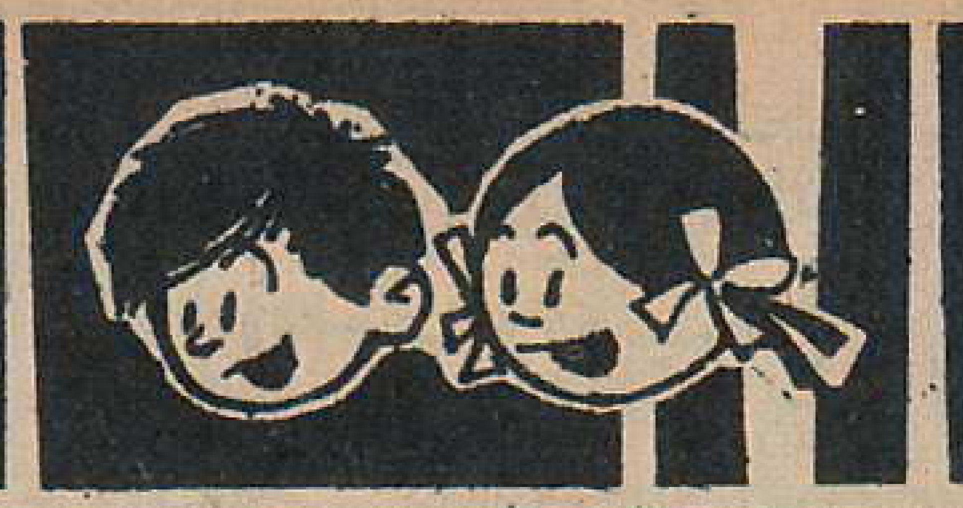
ابتسامات صغيرة

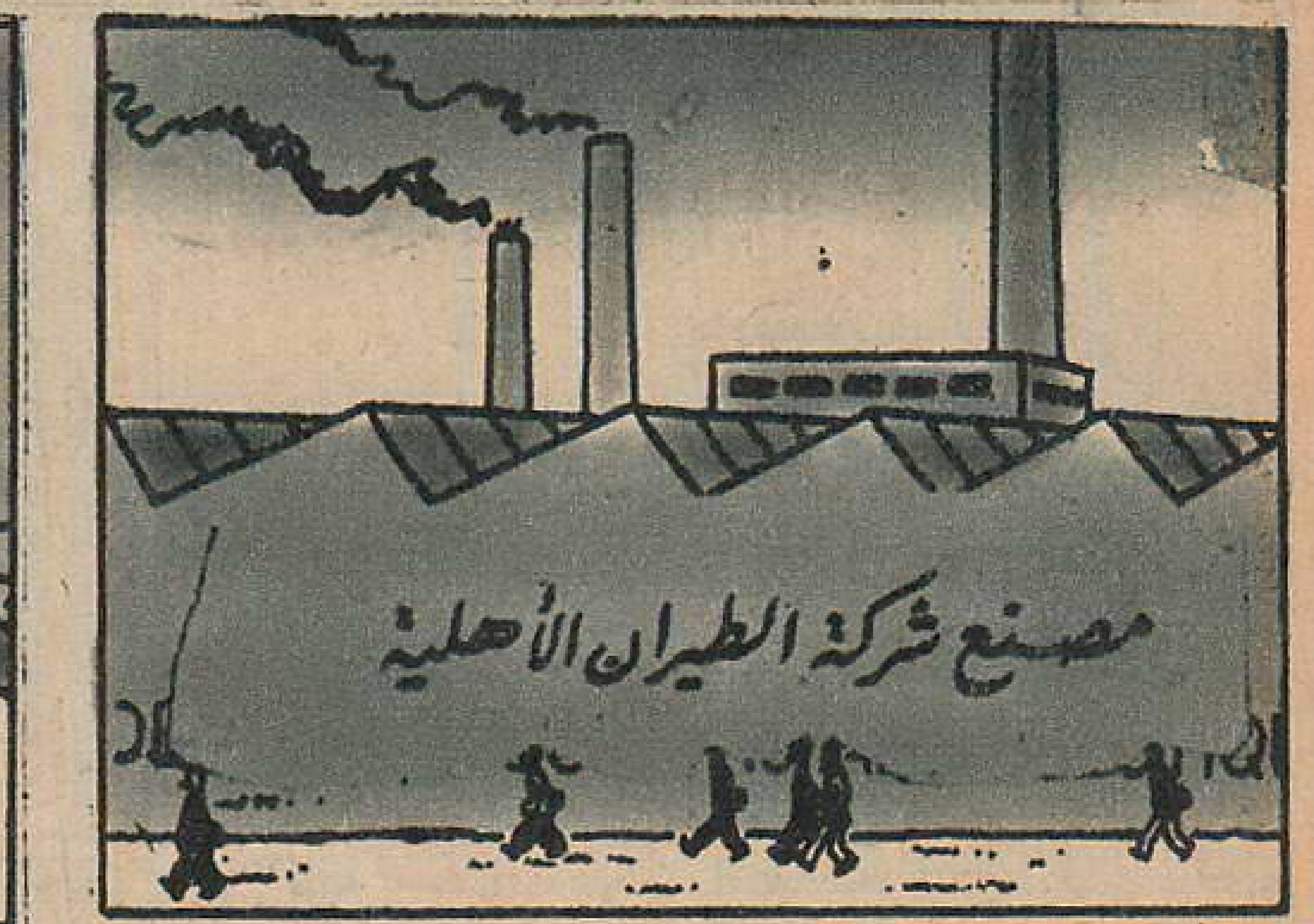
* كان الموسيقار الالماني الخالد .. « ريتشارد فاجنر » يتفاءل على عكس الناس بالرقم ١٣ فاسمه ـ بالالمانية طبعا ـ كان يتكون من ١٣ حرفا ، والسنة التى ولد فيها هى ١٨١٣ ومجموع ارقامها ١٣ .. وقد ترك المدرسة وعمره ـ ١٣ سنه وكتب ١٣ اوبرا .. واسم والدته يتكون من ١٣ حرفا .. وأخيرا مات فاجنر فى ١٣ فبراير عام ١٨٨٣ .

* لعب رجل من مدينة « ديترويت » الامريكية .. لعبة الشطرنج بالمراسلة مع رجل اخر يعيش فى مدينة مجاورة .. واستمرت اللعبة ثمانية عشر شهرا ثم مرت سبعة اشهور دون ان تصل رسالة الى اللاعب المقيم فى المدينة المجاورة .. فكتب رسالة الى اللاعب الاخر يستعجله .. فرد عليه معتذرا بانه كان يظن ان الدور فى اللعب ليس دوره .. !!

* لاحظت زوجة المخترع الشهير «توماس اديسون» .. ان زوجها يغرق نفسه فى العمل دون اية محاولة للراحة .. فقالت له ذات مساء :
ـ يستحسن يا عزيزى ان تاخذ اجازة .. تستريح فيها ..
فسألها : واين اذهب .. ؟
فاجابت بعد تفكير : اذهب الى المكان الذى تشعر فى نفسك انه احب مكان تريد ان تكون فيه ..
فقال لها اديسون : حسنا .. سانفذ فكرتك فى الصباح ..
وعندما جاء الصباح كان « اديسون » فى طريقه الى .. المعمل !! .

توتو و فيفى و فستق

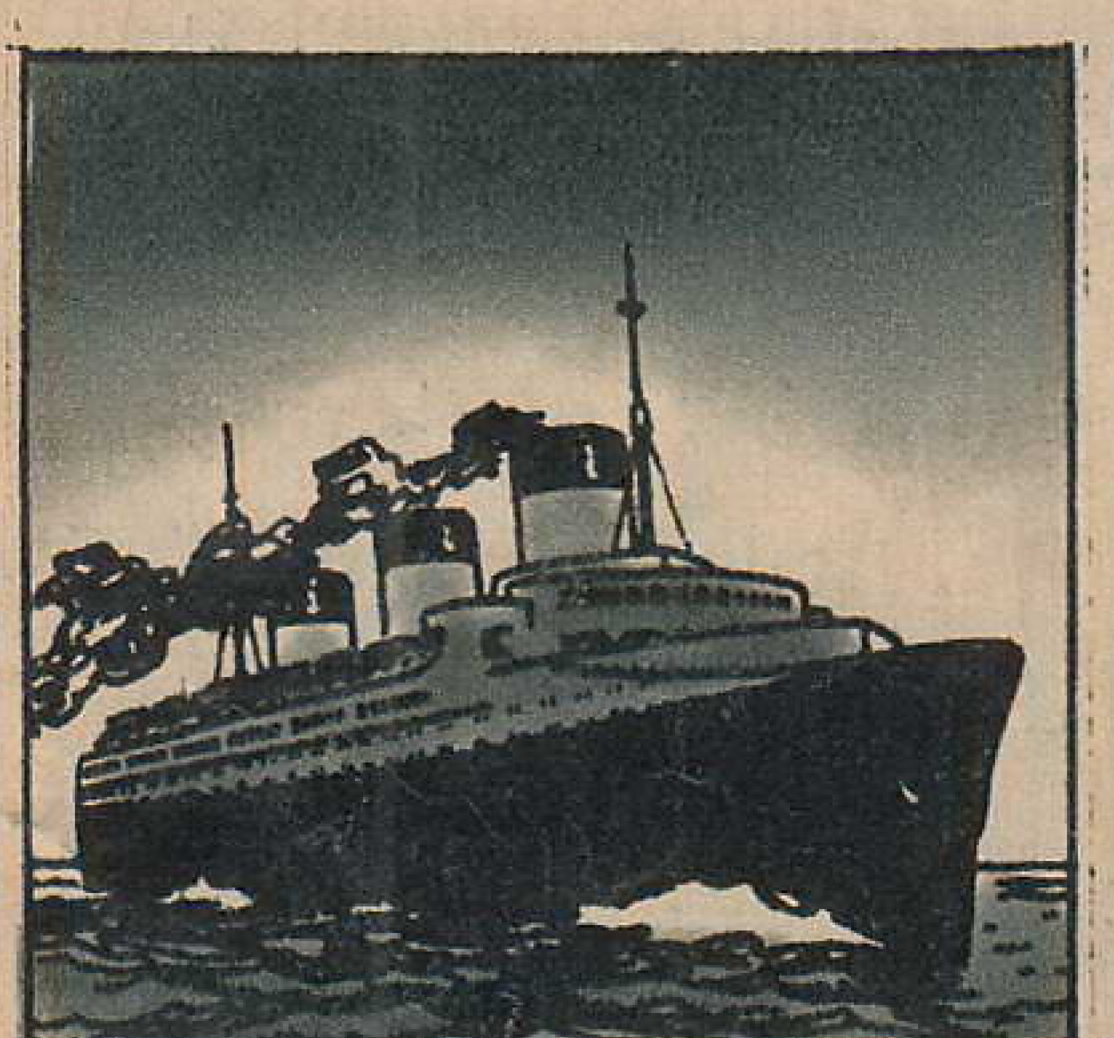


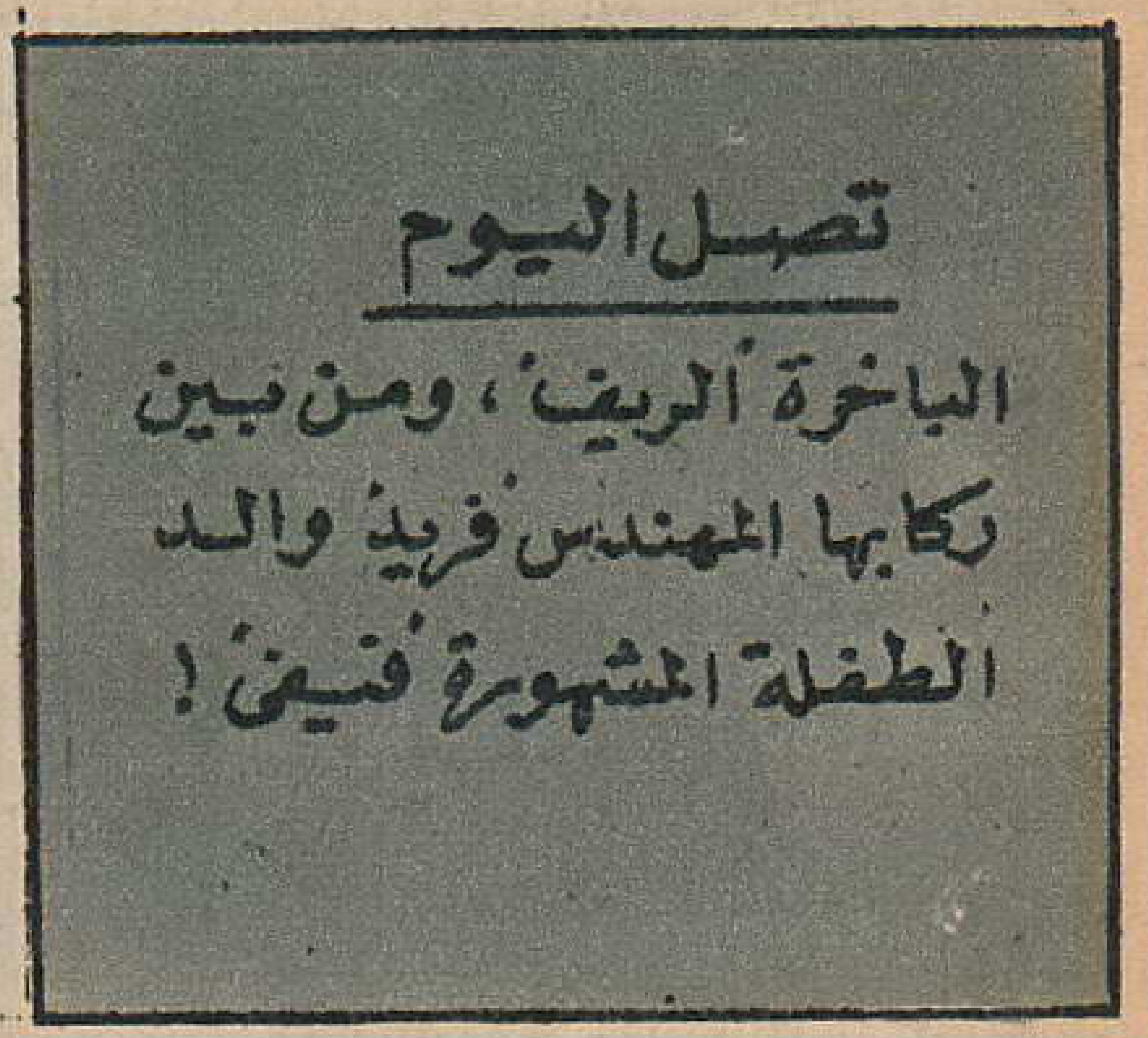








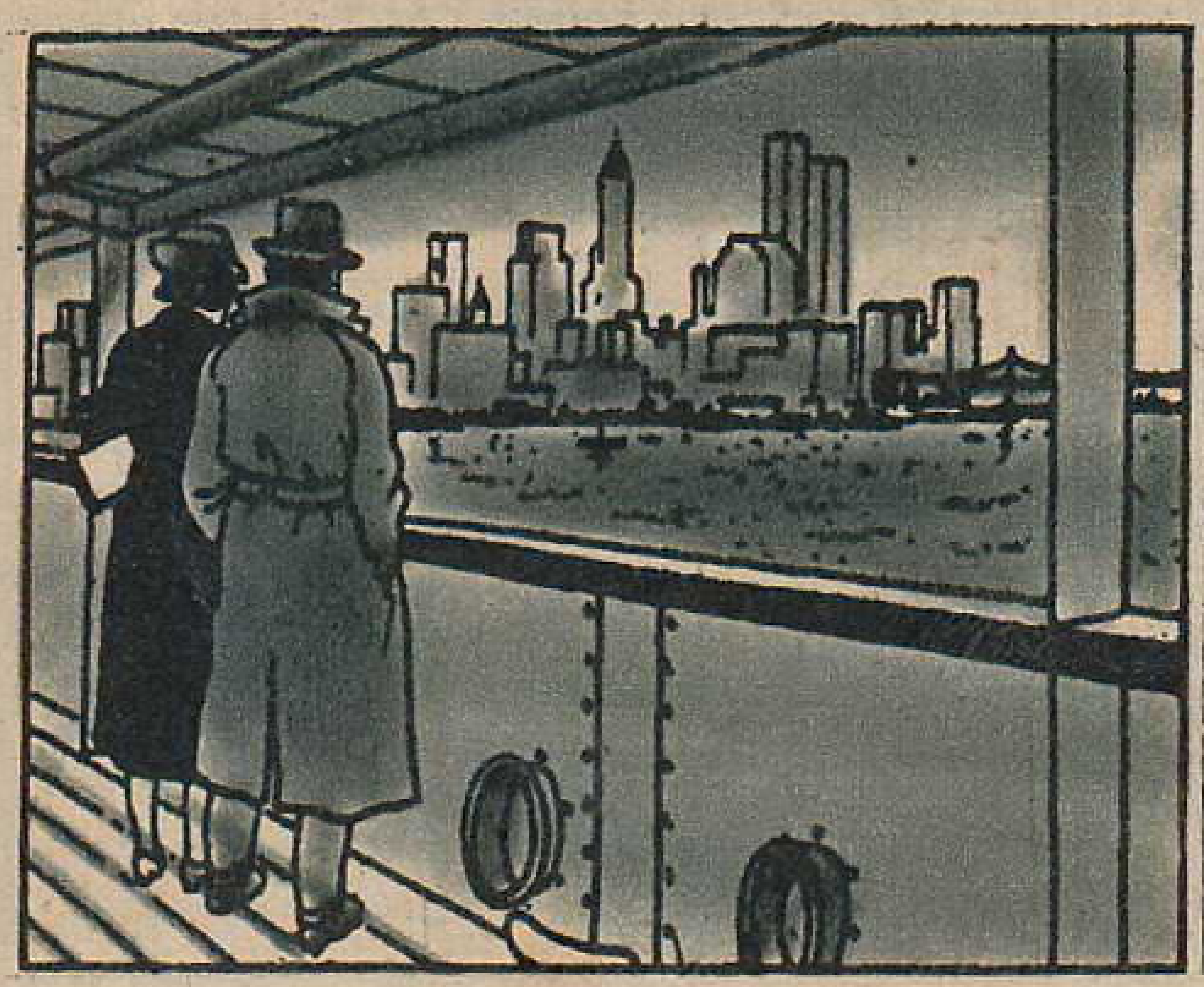















عاطف المراغى



كان « فوفو » لايزال فى قبضة القراصنة المجهولين فى الوقت الذى ظهرت فيه أخته «فيفى» فى نيويورك ..

ماما!









وصل اليوم الأستاذ "فريد" والد "فيفى" والمعروف أن ..

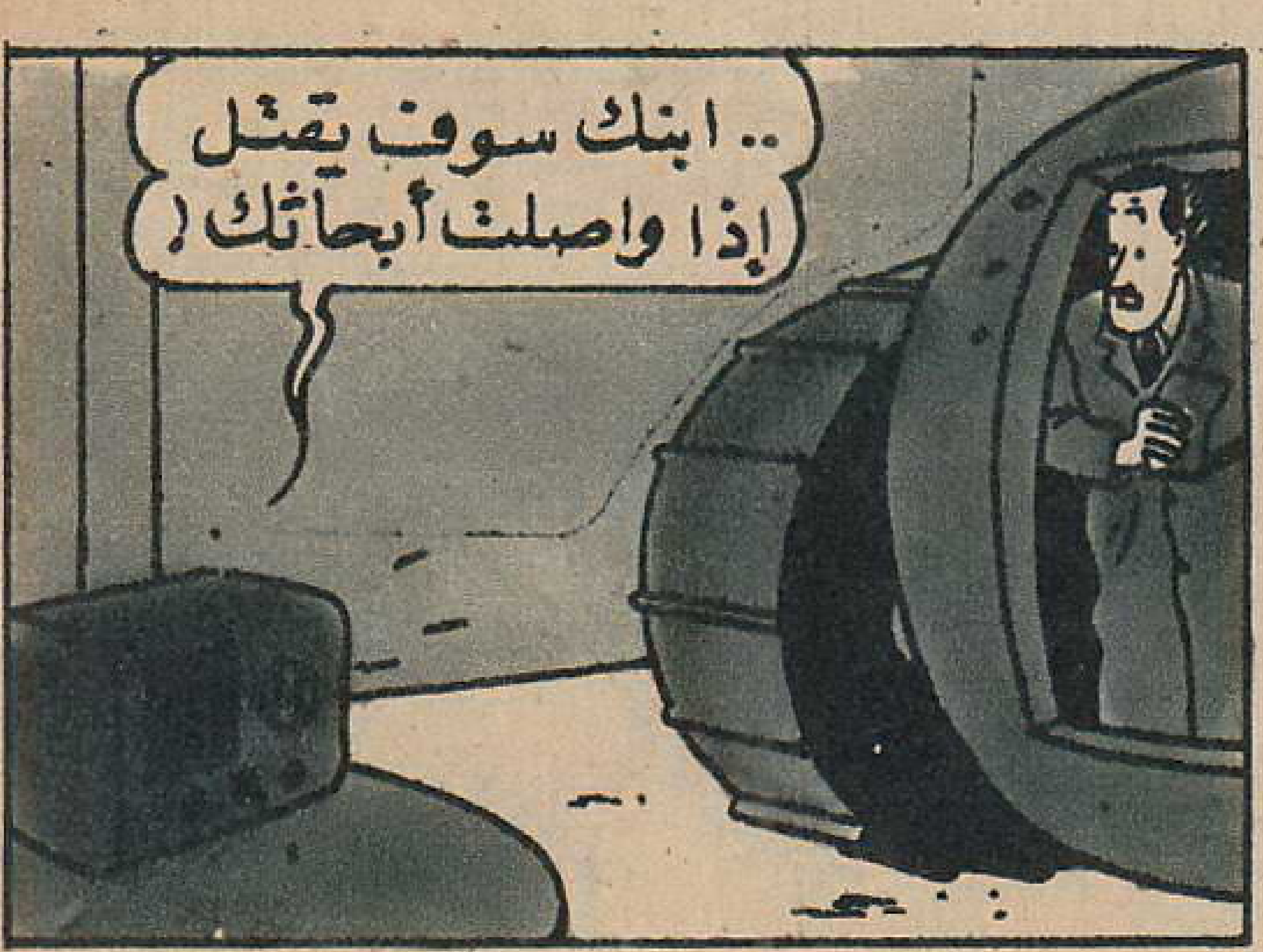
.. الأستاذ "فريد" له شهرة فى المحركات الكهربائية وسيبدأ فى فحص الدبابة المائية التى أحضرتها ابنته "فيفى"!

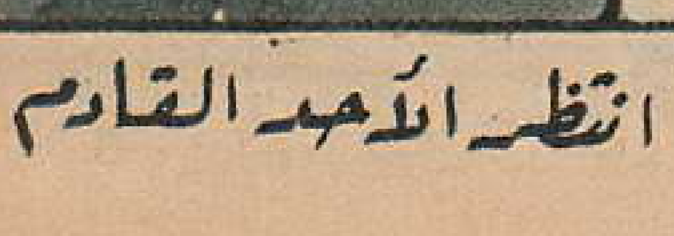













امال فوزى

مولد البطل:
عنترة بن شداد



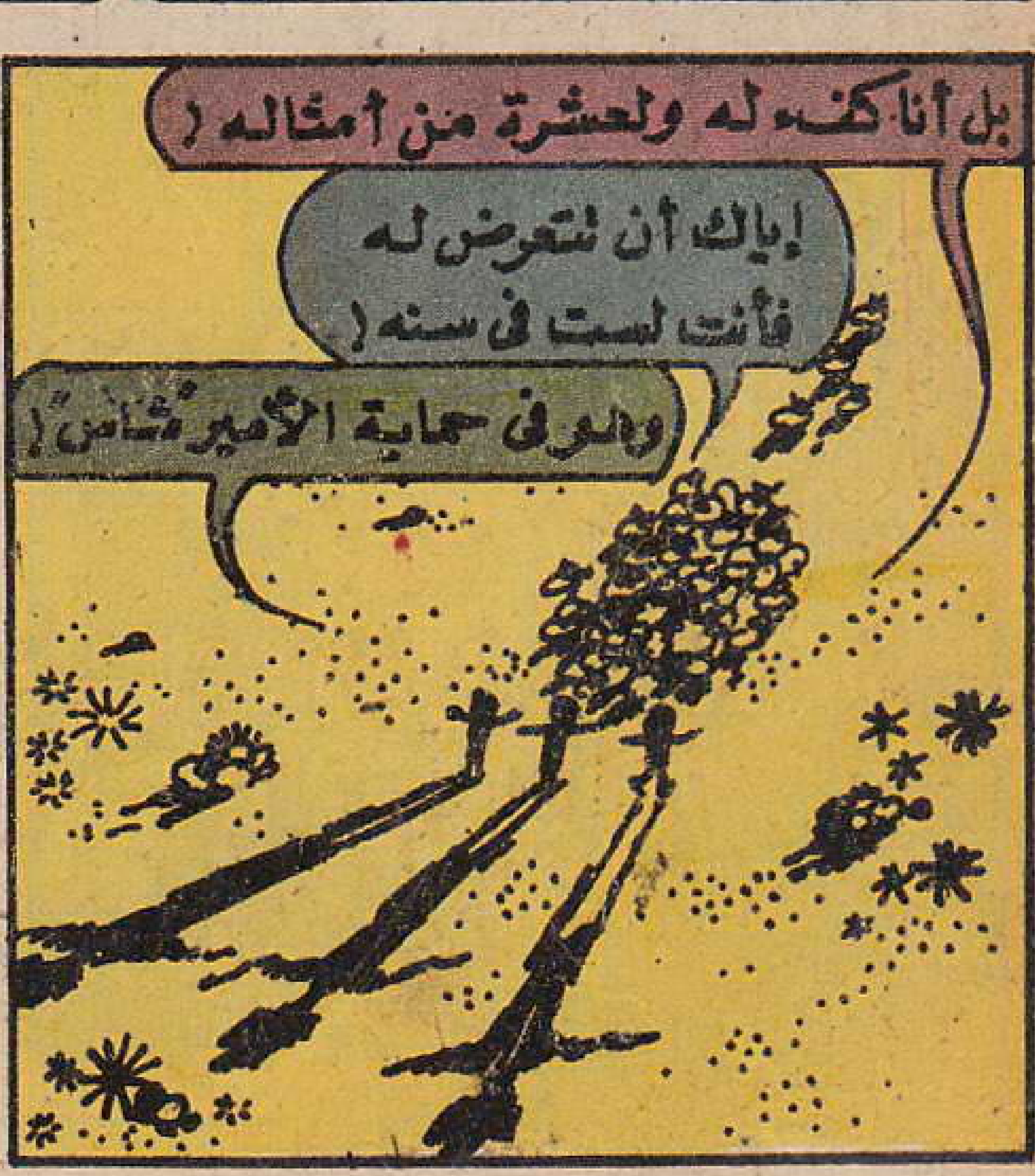














احمد ابو الفتوح

قصة : فاروق خورشيد
سيناريو : وليم الميري
رسوم : لطفي وصفي

علم « شداد » أن « عنترة » واخويه « شيبوب » و « جرير » يعاكسون العبيد فى المرعى ...















احمد عبد المجيد مطاوع


بقية مولد عنترة بن شداد


صبي أيها الجبان!
اخرس يا لئيم!


حذار يا عنترة!
خذ أيها المغرور!
عنترة! عنترة!
قتلته أيها الجبار!


يتجبر على صبي صغير لا يصل إلى نصف ركبته!
إنه فقد وعيه فقط!


ارجعوا جميعا إلى الوراء والاحدث لكم ماحدث لهذا الصبي الذى تطاول على الأبطال!
وهل هذه أعمال أبطال يا ملعون!


إنه يتحرك!
الحمد لله! الحمد لله! أفق يا بني!


ماذا حدث؟
صرعك الملعون "داجي"!

خالد احمد















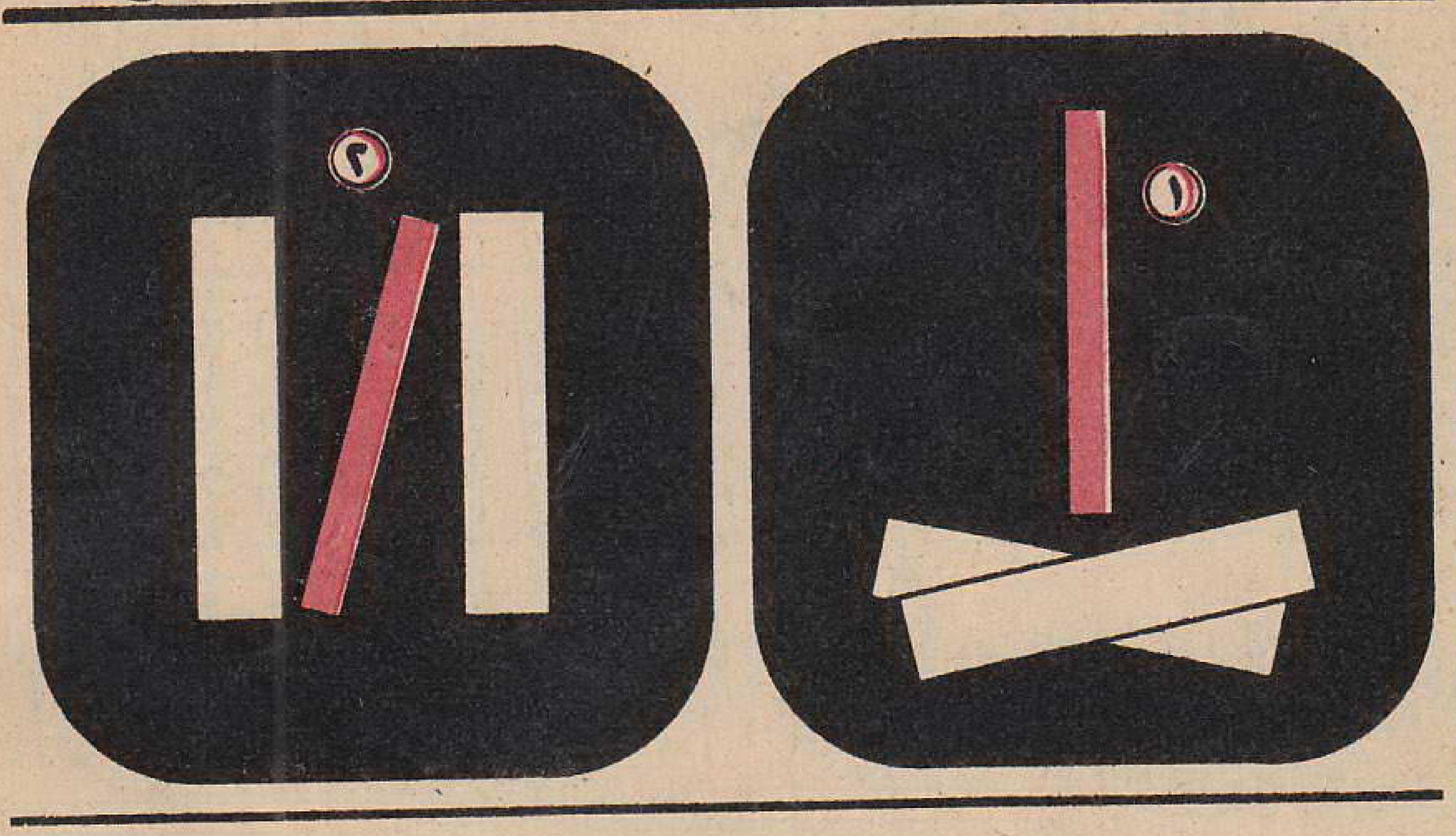


ماذا سيحدث "لعنترة" ؟ انتظر الأحد القادم



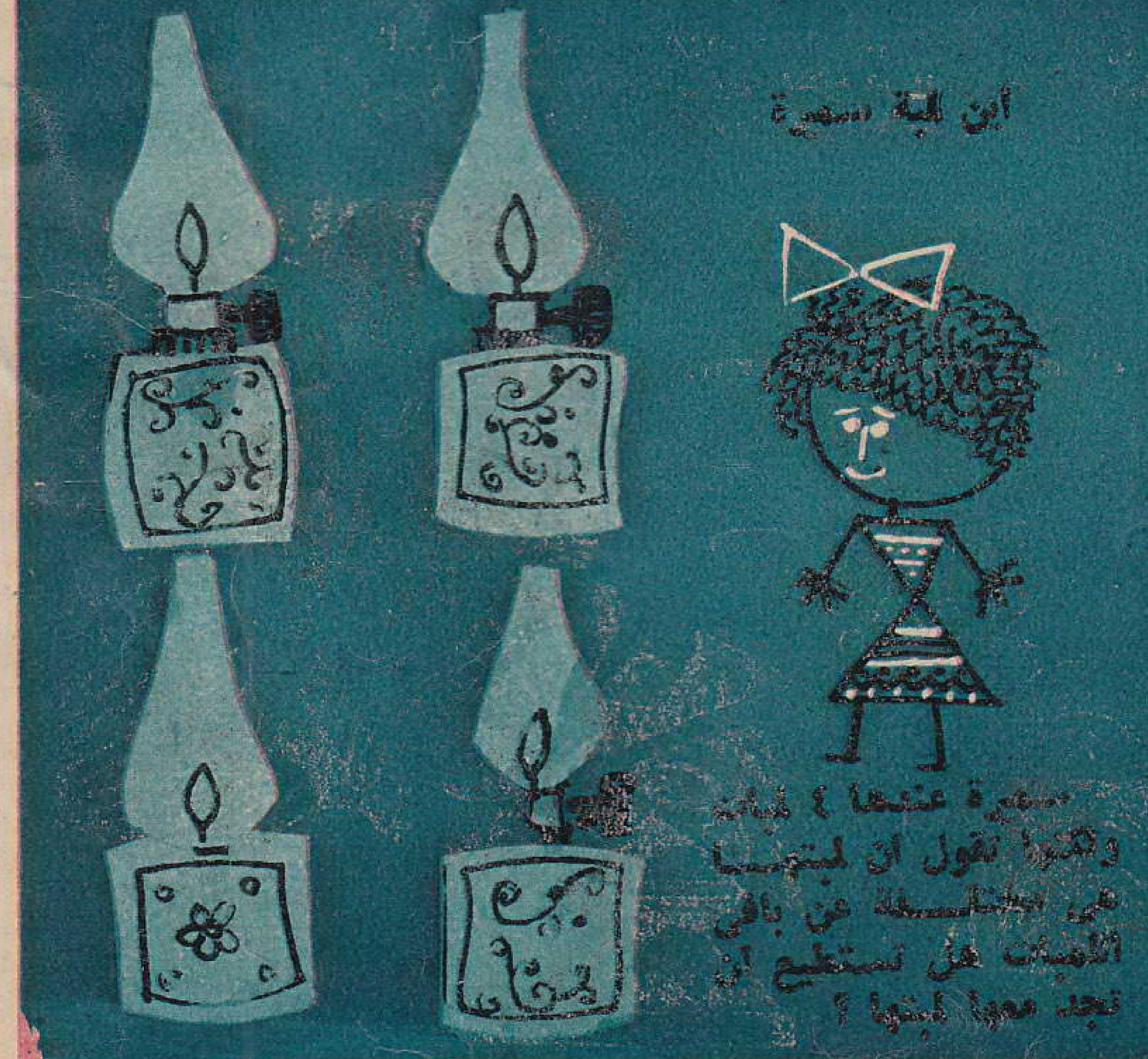
ناجي بشر

تعال نتسلى سوا





هل أنت قوى الملاحظة ؟
الآن حاول أن تعرف أى المستقيمين ١ ، ٢ أطول ؟
انظر الحل بالمقلوب



أين لمبة سميرة

سميرة عندها ٤ لمبات وكثيرا تقول أن لمبتها هى مختلفة عن باقى اللمبات هل تستطيع أن تجد معها لمبتها ؟

اختبر معلوماتك

١ – من الذى بنى برج ايفل ؟
٢ – من الذى شيد سور الصين ؟
٣ – من الذى أسس مدينة الفسطاط ؟
انظر الحل بالمقلوب

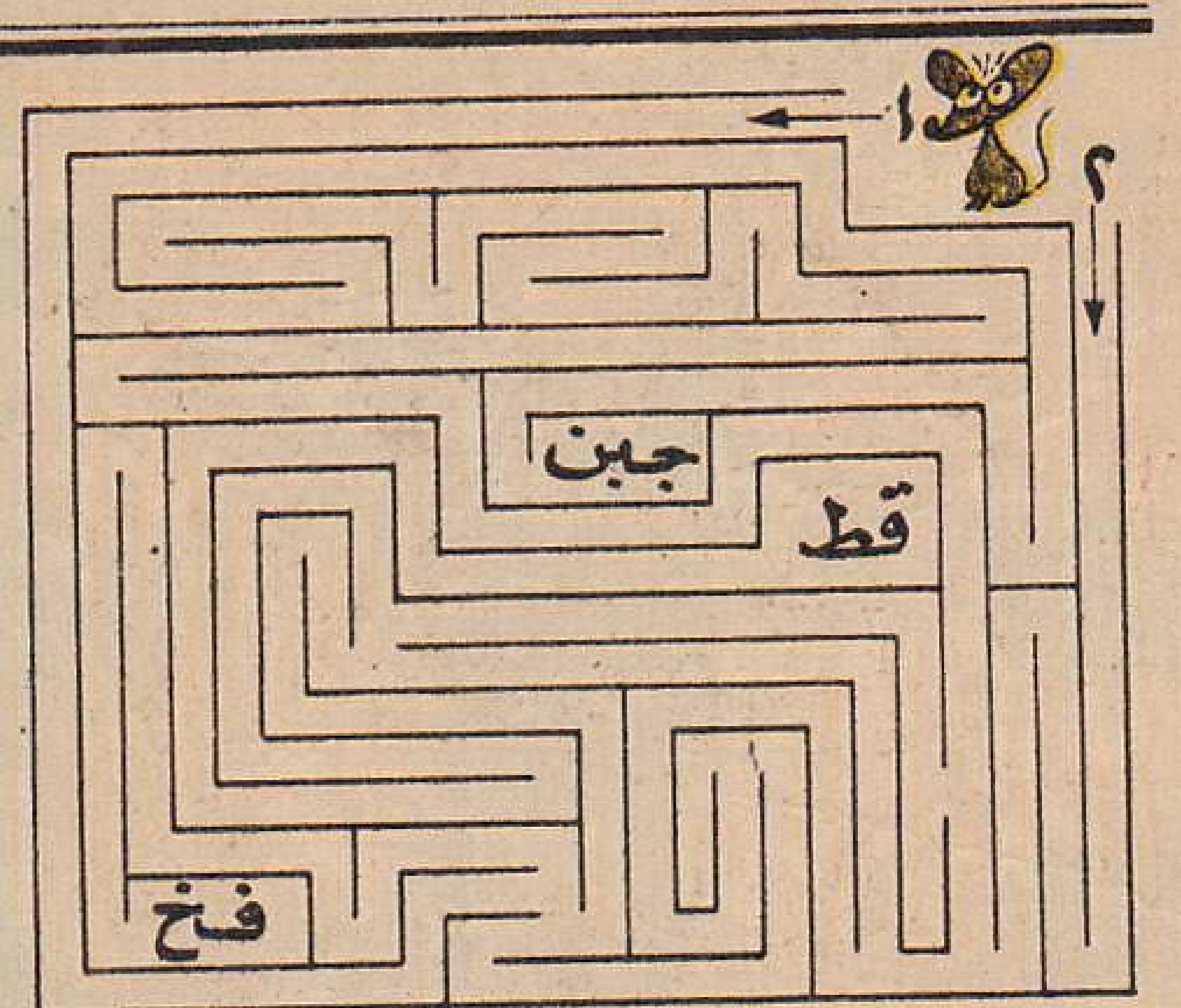
باسم والديك



- هشام كان راسم صورة ديك .. حلوه خالص وملونة بالالوان ...
- نادى على باسم .. علشان يفرجه عليها .. وباسم كان ما بيحبش الرسم ...
- هشام مشى من هنا .. وباسم حب يبوظ الصورة من هنا .. ولسه حيرمى عليها الالوان ...
- نط الديك من الصورة وطار وراه ونقره فى دماغه ... أيوه كده .. علشان يحرم . !



متاهة الفأر ←

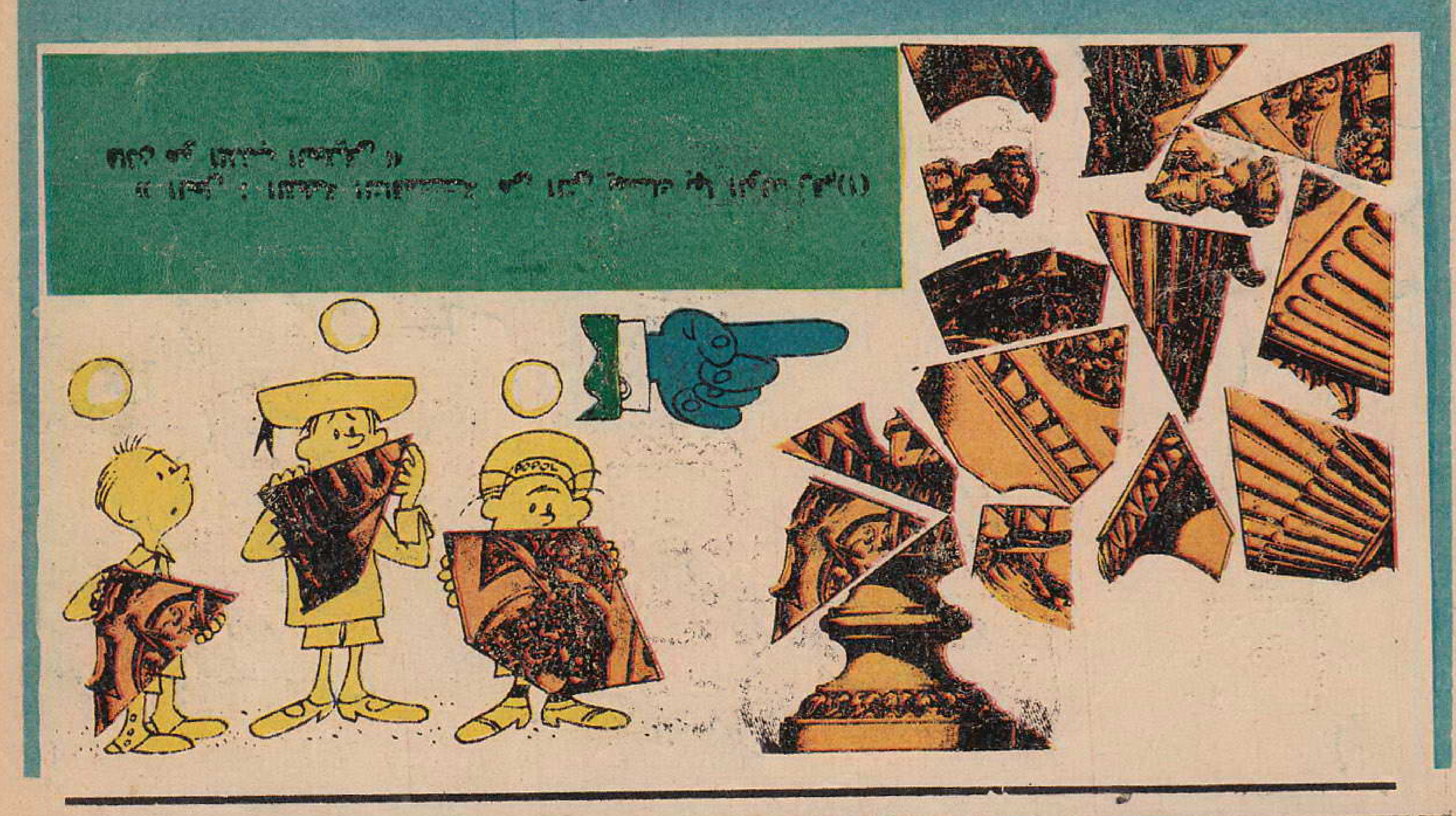


هل تستطيع بنظرة واحدة، أن ترشد الفأر الصغير الى أى المدخلين ١ أو ٢ هو الذى يقوده مباشرة الى قطعة الجبن التى يخترق شوقا وجوعا اليها

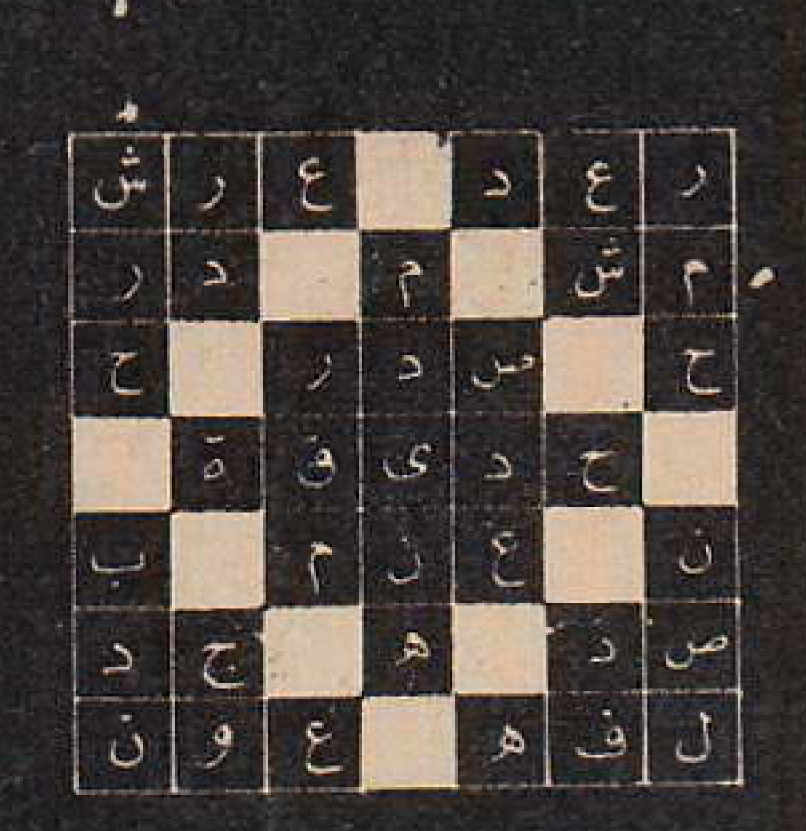
انظر الحل بالمقلوب

من الذى كسر الفازه ؟

واحد من الاولاد الثلاثة هو الذى كسر الفازة الاثرية الجميلة .. والمذنب الحقيقى بين الثلاثة هو الذى يحمل القطعة الناقصة من بقايا الفازة المكسورة .. دقق النظر لتعرفه



حلول تعال نتسلى سوا المنشورة فى العدد الماضى



فكرة لكن مدهشة :

جمع هذه المساحات تعطيك مثلثا .

مش معقول كده : فى عصر « علاء وكندوز » أى فى العصور الوسطى لم تكن توجد كهرباء أو اسلحة نارية أو ساعات يد .

أهلا وسهلا :

من اليمين الى اليسار : اسكيمو شمال امريكا ـ افريقى من كينيا ـ هندى امريكى ـ اسكتلندى ـ يونانى ونوبى

محتار ليه :

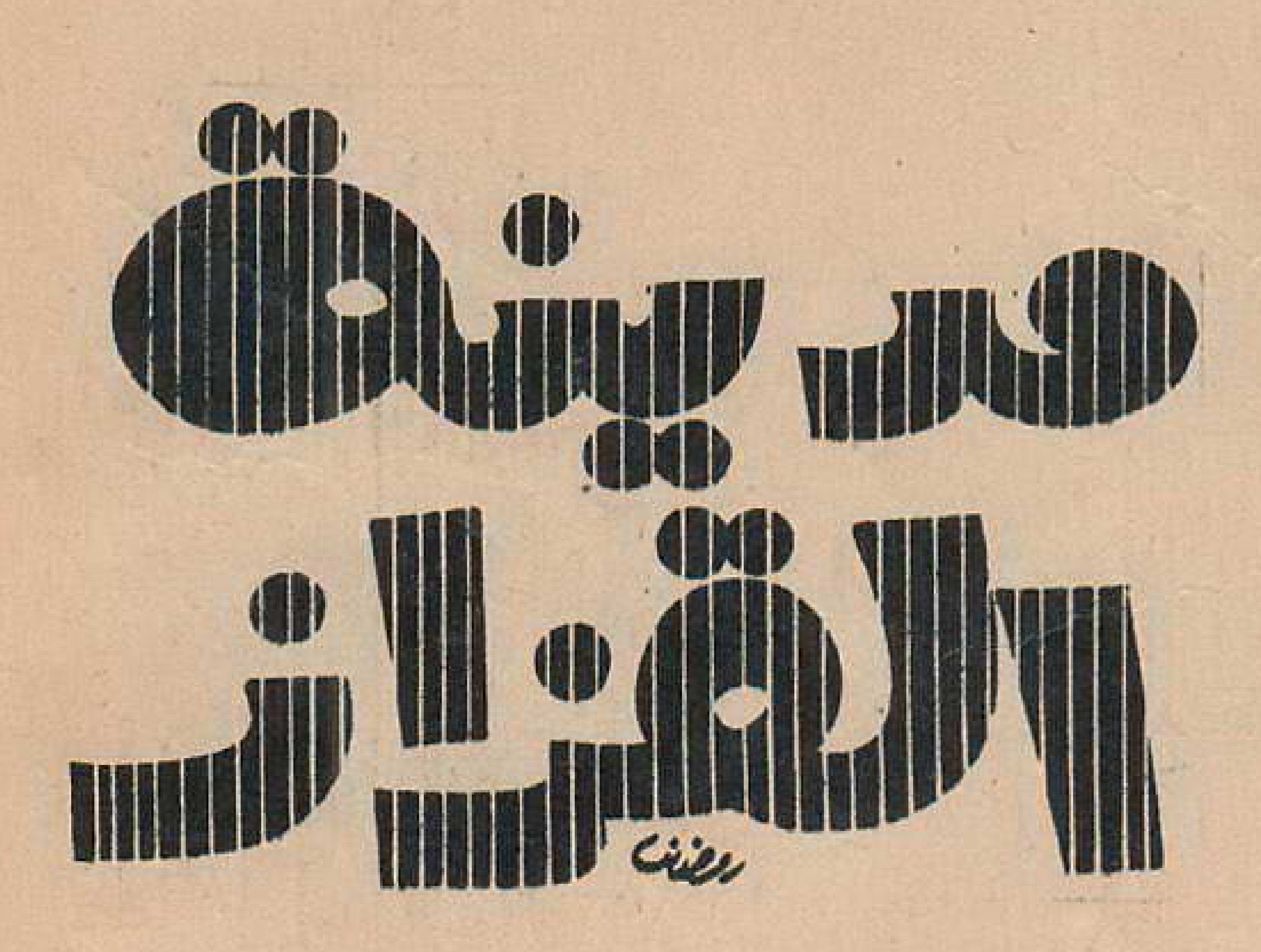
الخطأ : وجود كنكة قهوة بين ادوات معمل الكيمياء .

صحح الخطاط

بدل طه حسين : عباس محمود العقاد
بدل توفيق الحكيم : نجيب محفوظ
بدل نجيب محفوظ : طه حسين
بدل عباس محمود العقاد : توفيق الحكيم

هدية العدد هذا الاسبوع « لبيسة » سمير وهى عبارة عن رأس مجسم لسمير يمكن تثبيتها فى اخر قلمك الرصاص فتزيده رونقا وجمالا ....





كان ياما كان كان فيه مدينة اسمها مدينة القزاز

كلها قزاز فى قزاز ·

وكان عايش فيها بنى أدمين صحيح لـكن بديول وقرون والسلطان بتاعهم « الفيـل الابيض » والـوزير « التعلب المكار » والقاضى « الحمار » دول باختصار سكان المدينة وما بياكلوش غير اللبن الحليب وبيجيبـوه منين اللبن الحليب ده ؟

اسمع يا سيدى · جنب المدينة دى فيه بلد اسمها «كفر الفخار» عشان كل حاجة فيها من الفخار · وفيها البقر وفيها الفلاحين اللى بيوكلوا البقر ده ·

والبقر ياكل لما يشبع على الاخر وبعدين يحلبوه واللبن اللى يحلبوه يشيلوه فى قدور الفخار لغاية مدينة القزاز يدوه للحراس · والحـراس ينقلوه جوا المدينة فى قدور قزاز · طيب والفلاحين دول بيـاكلوا ايه · بياكلوا حاجة اسمها « السريس » بيطلع مع البرسيم بتاع البقر ينقـوه وياكلوه ، عايشين كتير على دى الحال ؟ فوق عن الف الف عام · الله ! وح يفضلوا على طول كده ؟ فى يوم من ذات الايام اتولد الشاطر «زهران» · وكان لاطويل ولا عريض وانمـا زيى وزيك وفيه ملامح منى ومنك ، ولما كبر ، وشنبه اخضر ابوه قال له:

– يا ابنى خـلاص انت كبرت وعليك تشيل اللبن لمدينة القزاز ·

الشاطر «زهران» بص لابوه وقال له : اشيل اللبن لمدينة القزاز لمين ؟

– عشان الفيل الابيض ·· السلطان

– وبيعمل ايه باللبن ده ؟

– دى أوامره وبـلاش كتر كلام

سكة السلامة

يا ابنى تروح ورا الرايحين وتيجى ورا الجايين تبقى عرفت سكة السلامة · وتسلم من غضب السلاطين · !

الشاطر «زهران» لما شال قدرته الملانة ومشى على مدينة القزاز بص لقى قدامه صفين · صف رايح شايل القدر الفخار مليانة باللبن الحليب وصف جاى شايل قدر الفخار فاضية · مشى ورا الرايحين زى ما قال له أبوه · لكن اللى ماشيين سبقوه · قال امد رجلى حبة عشان اوصل بسرعة · راحت القدرة مهزوزة وشوية لبن وقعوا على راسه ونزلوا خيط على صدغه وبيبلع ريقه دخل اللبن بقه قال : الله دا حلو · وقعد يزعق على اخر ما معاه · اللبن حلو · نسينا نقول ان اللبن كان متحرم على الفلاحين فى كفر الفخار · كانوا يفتكروا انه حرام ، وطعمه مر وبيضرس ·· الشمس كانت ميلت للغـروب قال أبات والصباح رباح ·

ونام جاله فى المنام ملاك · وقال له : يا شاطر « زهران » ما تزعلش انت ضاع منك سكة الندامة · زهران قال له ازاى دى سكة السلامة

الملاك ابتسم تانى وقال له : هم سموها سكة السلامة لكن فى الحقيقة هى سكة الندامة ·

قال له زهران : طيب قل لى يا عم عن سكة السلامة

قال الملاك : اسمع · ح تصحى من النوم تمشى شمال وماتبصش وراك أبدا · دى سكة السلامة فعلا · ·

وراح الملاك مرفرف بجناحاته عشان يطير ، « زهران » قال له عندى سؤال يا عم ، هو اللبن حرام صحيح ؟

الملاك قال :

اللبن حرام على الادميين اللى ما تعبوش فيه ·

– يعنى ايه يا عم ؟

– يعنى انتم اللى بتـوكلوا البقر وتسقوه لما يعطش يبقى

انتم تعبتم فى اللبن يبقى بتاعكم
– أنا عطشان يعنى أشرب من العلبة الفخار ؟

– اشرب

وصحى الشاطر «زهران» من النوم لقى الشمس منورة الدنيا

مشى الشاطر « زهران » فى سكة كلها حجارة وطوب حب يسيبها ويرجع لكن افتكر كلام الملاك ومشى ومشى واتكفا مرة اتعور فى وشه مسح دمه بايده وفضل ماشى ماشى وفى نص الطريق سأل نفسه اللبن وشربته رايح فين أنا دلوقت وهو بيفكر فى الافكار دى بيضرب بعينه لقى حاجة بتبرق فرح قوى ٠٠ لقى قدامه سور عالى من القزاز ولقى قدامه باب وعلى الباب قفل حديد اسود كبير ولقى السور مليان اقفال ٠٠ قرب على قفل من الاقفال وحط ايده عليه راح الباب مفتوح مرة واحدة

طار الخبر للسلطان الفيل الابيض شاور السلطان بدراعه وقبل ما يجيبوا الدفاتر والمكاتب علقوا المشنقة ٠

والقاضى الحمار والتعلب المكار والشهود الكلاب

ومكتوب فى قانون المدينة اللى يكون من كفر الفخار وما يسلمش اللبن فى الميعاد كالمعتاد اعدام ٠

الساحة اتملت فلاحين وبالفوس مسلحين والمدينة القزاز عمالة تتكسر تتكسر لوحدها مالقوش لا الحمار القاضى ولا التعلب المكار ولا الحراس أتاريهم هربوا على قصر السلطان الفيل الابيض ٠

والناس قالوا احنا كسرنا اول قفل بالفوس لقينا بقية الاقفال بتتكسر لوحدها والسور القزاز بيتكسر لوحده ٠

والقصر بتاع السلطان بيتكسر ويتفتت الحراس والسلطان والحمار القاضى والتعلب المكار ظهروا واقفين بيترعشوا من الخوف

راح الفلاحين فاتحين قبور ودفنوا الكلاب ويا الحراس ويا السلطان وزاحو القزاز ٠ وزرعوا مطرحه نخل ٠ وأنا جيت يا أصحابى قبل النخل ما يطرح لو كان طرح كنت جبت لكم معايا فى جيبى شوية بلح وفى طاقيتى شويتين ٠

تمت

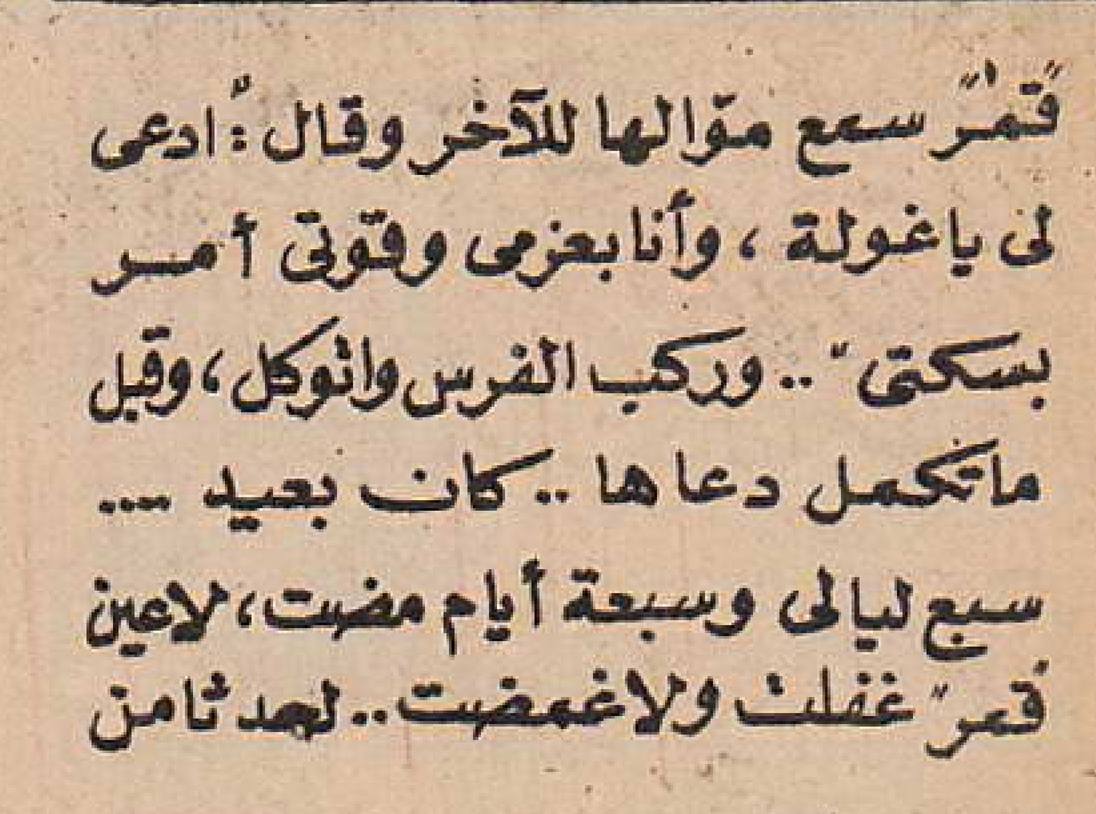





البلبل الصداح

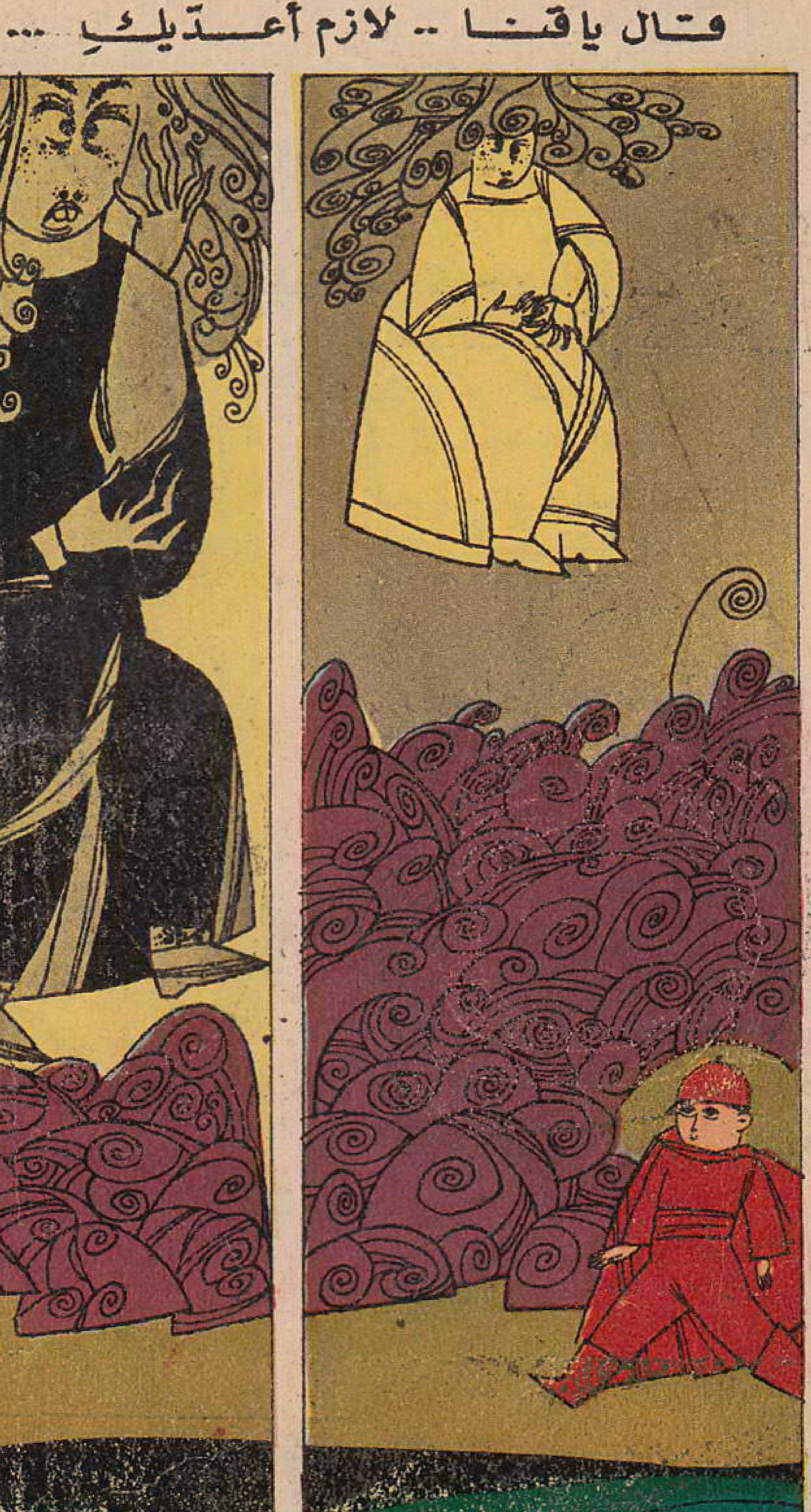
دليل ماهو جبان
رفع على الزبان
لو خوف زاد عن خوفه
ثانية تاوانى فى جوفه
وفات على زمان





قمر سمع موالها للآخر وقال: ادعى لى ياغولة ، وأنا بعزمى وقوتى أمسر بسكتى" .. وركب الفرس واتوكل ، وقبل ماتكمل دعاها .. كان بعيد ... سبع ليالى وسبعة أيام مضت ، لاعين قمر غفلت ولاغمضت .. لحد ثامن

قال يا قنا .. لازم أعديكِ ...



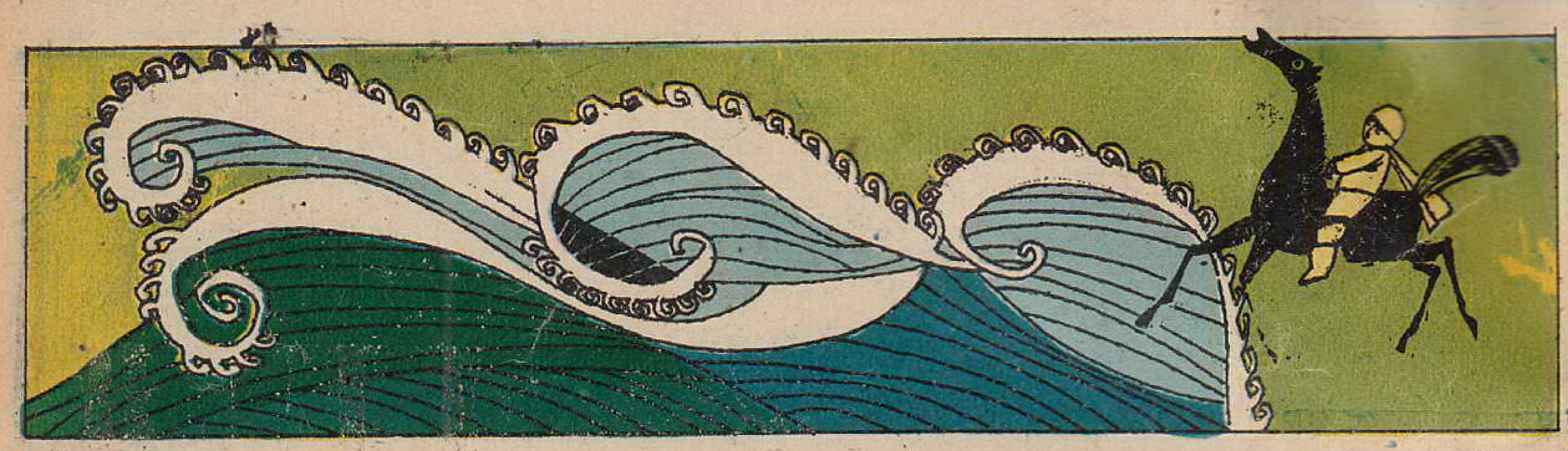
يوم فى عز الضهر شاف الغولة قاعدة بين الجناين ، ونار قايدة حواليها ، واتهيأله بتدبدب برجليها واتهيأله إنه بيشوف الجحيم بعينيه قمر فى سره قال « اللى يعيش ياما يشوف .." قالت له : ".. واللى يمشى



يشوف أكتر ياشاطر قمر" .. قال : السلام عليكم يااللى قريت فى سرى دلينى." .. قالت له : ياقاصد البلبل الصداح ، قلنا اللى يمشى يشوف أكتر من اللى يعيش ! أول طريقك من هنا يوم وليلة ...



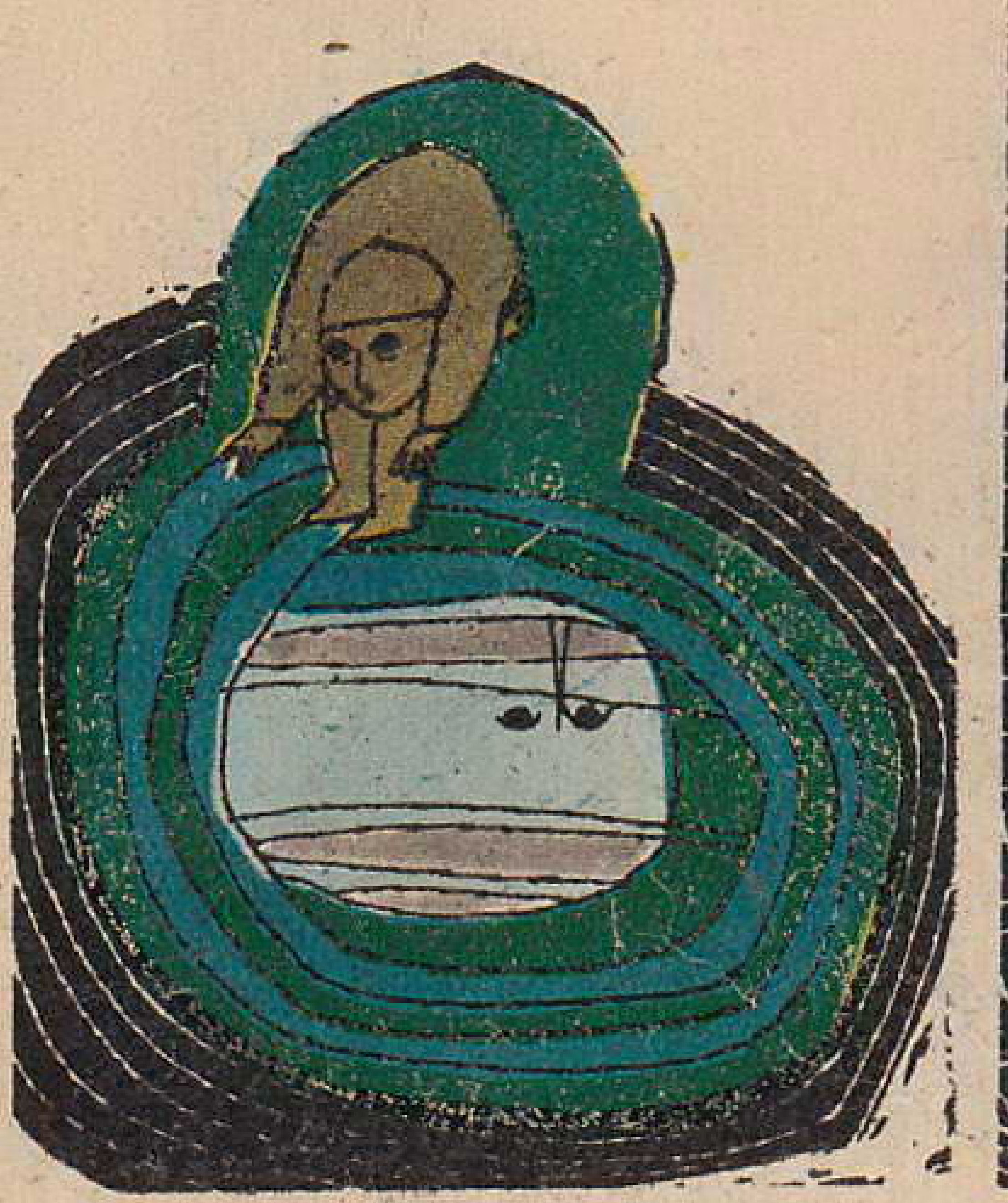
الشاعر : فؤاد حداد
رسوم : عدلي رزق الله

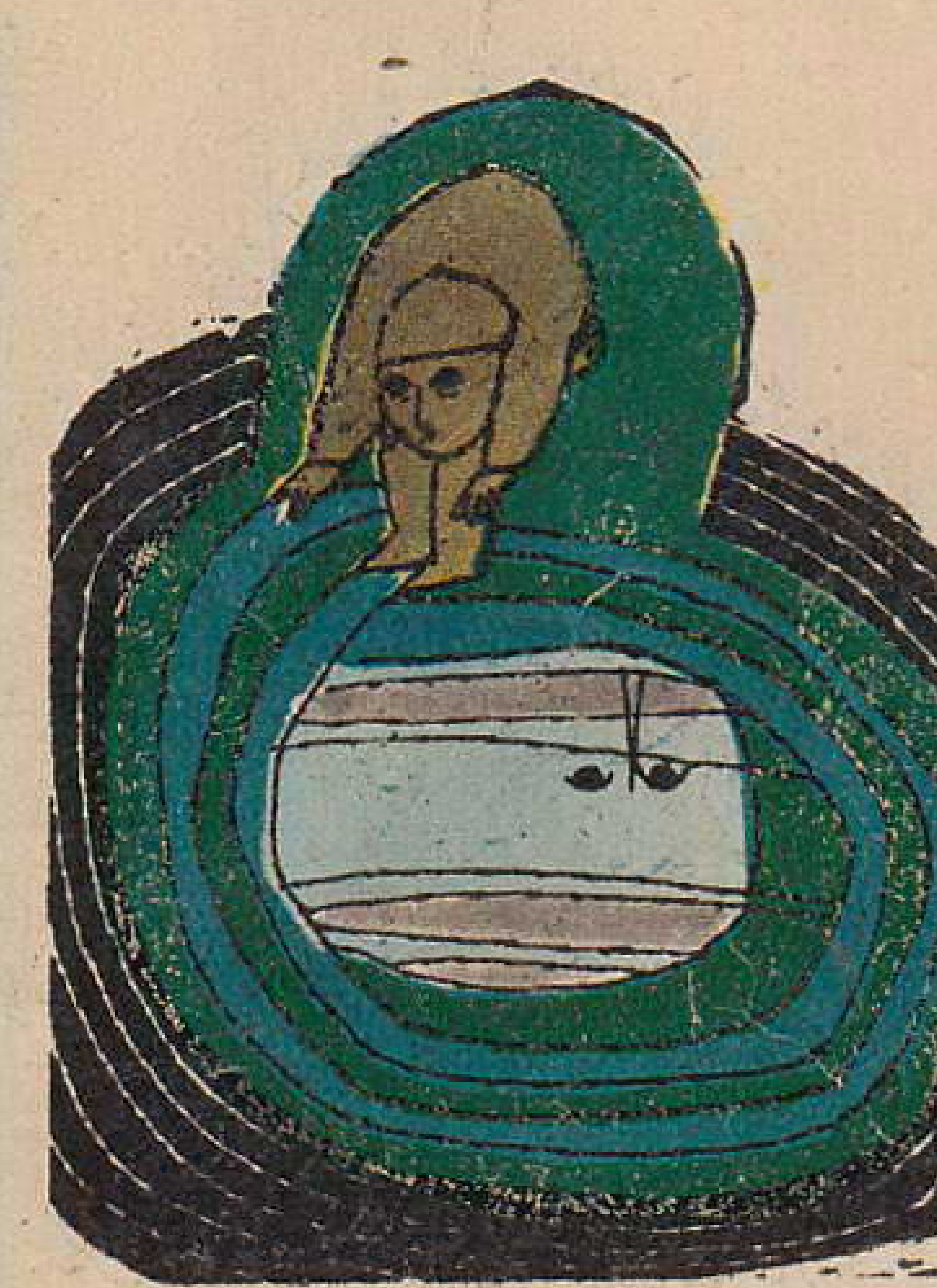


- إنما يوم وليلة ح تمشى فيها قد
عمرك كله .. تمشى ورا الميه اللى تهرب
منك ، تمشى يا ابنى وكإنك إنت اللى

شايل حصانك ، وح تقرا فى الرمل
قراية ، ووشك ح تشوفه قدامك
من غير مراية .. "إزاى؟ ماتسألنيش"

" ح تفضل ماشى لحد ما توصل
جنينة حمرا زى جنينتى ـ
ح يطلع لك من بين شجرها ،





ومن شريط الميه تعبان ..
ماولدتش فى طول الزمان حيّة

مثيله فى الطول ما اعرفش
طول جسمه اللى ساحبه وراه

أعرف لسانه طول سبع دراعات
إن طالت يا قمرُ رُحت !



يا اللى انت جعت وهو زيك جاع
تدخل عليه بقدم ثابته وقلب
شجاع ، إن خفت والا ارتعبت

راحت عليك وتاوالك فى بطنه
سيفك فى إيدك وتصبر لحد
مايتعدى تضربه بالحق لحد

مايفرد لسانه عليك .. تضربه
فى شق اللسان .. تلاقيه نزل
ساكت ، وبعد ماتعدى من التعبان


البقية فى العدد القادم






نداء الى جميع الأندية

أكملوا رسالة جلال قريطم

اذا أردتم ان تكون عندنا كرة حقيقية .. مبنيـــة على الفن والدراسة والروح فاكملوا رسالة المرحوم ((جلال قريطم)) وكيل وزارة الشباب .. حافظوا على مراكز تدريب الاشبـال التى وضع نواتهـا على مســتوى الجمهورية .. فهـذه المراكز هى المنبع الحقيقى لاخراج أبطـال المستقبل ..

ولقد اشتركت فى هذا المشروع جميع الاندية بالجمهورية ، ومجلة ((سمير)) تقدم اليوم صـورة مشرفة لابطال الاتحاد السكندرى الذين فازوا ببطولة الجمهـورية لمراكز تدريب الاشبال .

اشبال الاتحاد السكندرى

حب الفـرد للمجمـوع وحب المجموع للفرد كان هو أسـاس تدريب النادى .. علاوة على الرعاية الفنية والاجتماعية والصحية فتكون بذلك فريق لم يدخل مرماه طـوال العام غير هدف واحد .. فاز على اندية دمنهور ٢/. وعلى الاوليمبى ١/. وعلى شبين الكوم ٢/. وعلى الزقازيق ١/٣ وعلى الزمالك ٢/. وعلى طنطا ٣/. وفاز أيضا فى المباراة النهائية على الفيوم ١ / . ويعتز ((ميمى)) مدرب اشبال الاتحاد بكلمـة وزير الشباب عندما سلمه كاس البطولة حينما قال الوزير : ((هى دى الكورة، وان مصر سترفع راسها خلال السنوات الآتية ويجب الاهتمام والرعاية بهذه البراعم الصغيرة)) كما يعتز أيضـا بتصريح الفريق ((عبدالعزيز مصطفى)) وكيل اتحاد كرة القدم للصحفيين وهو يقول ((اننى عندما شاهدت فريق مركز تدريب الاتحاد وهو يلعب الكرة تنبات بالخير والمستقبل الباهر لعالم الكرة بالجمهورية العربية ، وان هذا الفريق يستطيع بدون مبالغة ان يلعب ضد اى فريق من الفرق الممتازة .. وكلمة ثالثة قالهـا المرحوم ((جلال قريطم)) قبل ان يموت ((الحمد لله ان مشروعى نجح الى حد كبير ورايت فريق الاتحاد وهو فى نهائى البطولة كاى فريق اوربى ، فكانت الكرة وكان التوزيع وكان الانتشار وكانت التغطية)) واخيرا عندما اشرف ((تاديتش)) على تدريب نادى الاتحاد قال ((اتمنى ان ابقى فى مصر لادى مركز أشـبال الاتحاد وهو يمثل الاتحاد فى الفـريق الاول ..))

بقى أيها الاصدقاء أن نتعرف على هؤلاء الابطال الصغار .. الذين لم يعرفوا طعم الهزيمة حتى الان .



جلال قريطم





وزير الشباب

عبد العزيز مصطفى

((عبده البطيخى)).. من احسن حراس المرمى فى مراكز التـدريب .. لم يدخل مرماه اى هـدف سواء فى مباراة تجريبيـة او رسـمية .. طالب بمدرسـة النصر للبنين

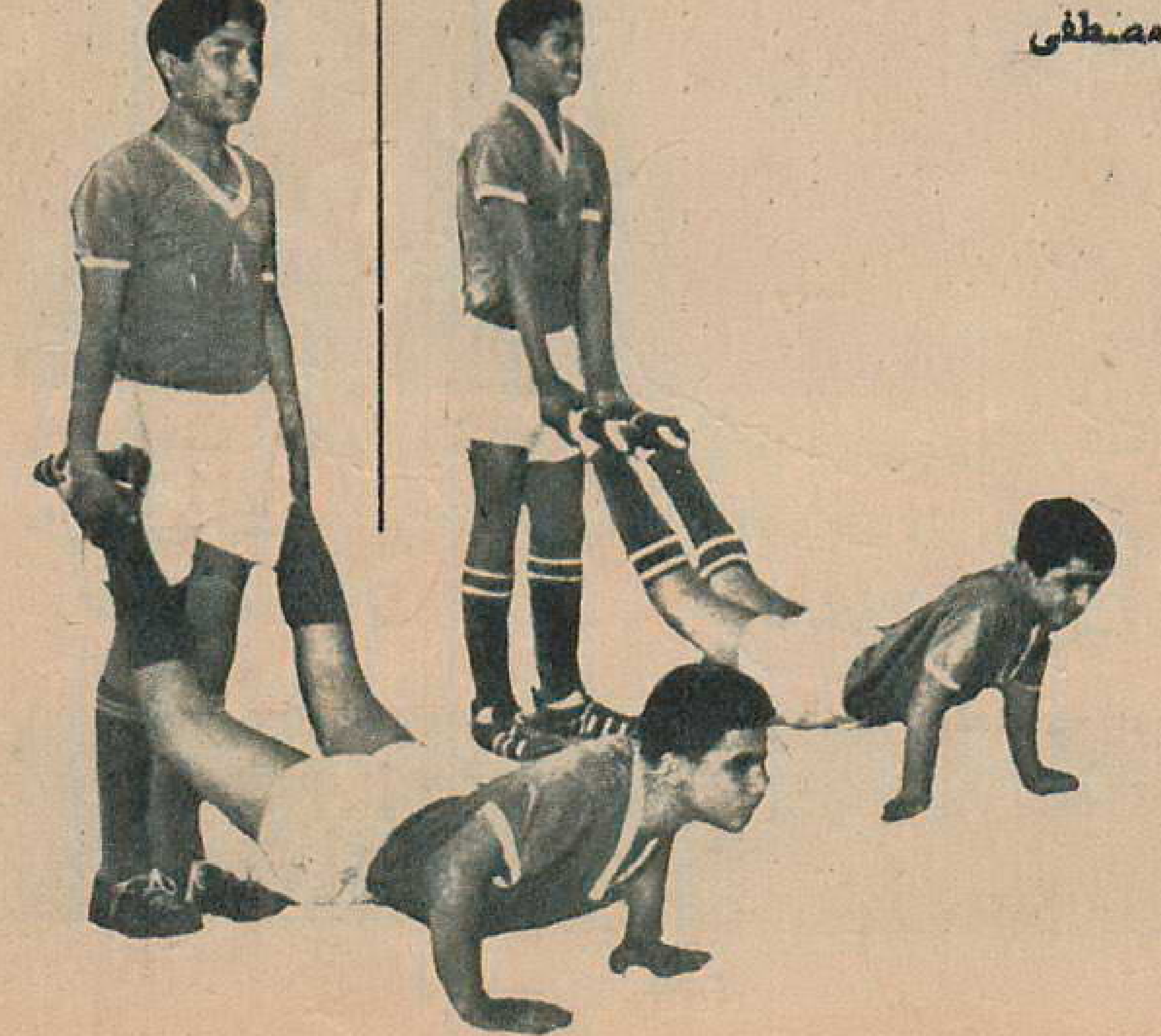


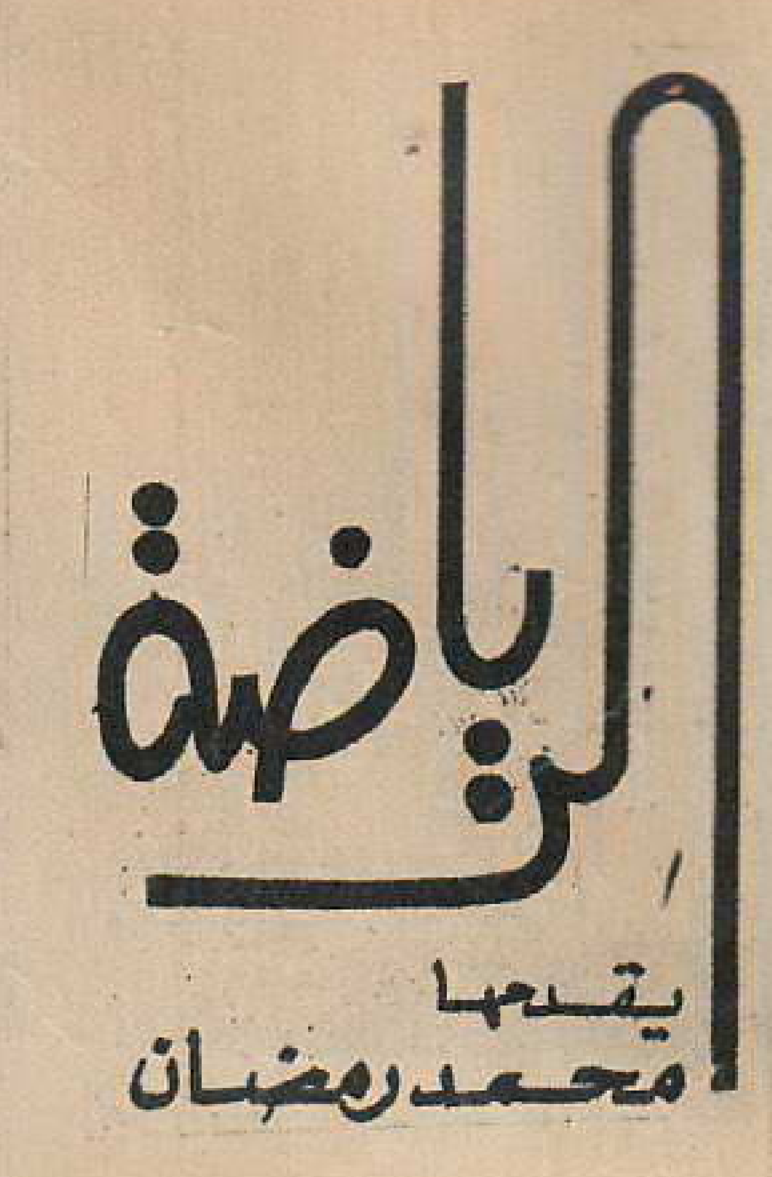
((احمد خليل)) ساعد هجوم أيسر .. محـاور ممتاز .. يصنع الاهداف سريع الحركة ويجيـد ضربات الراس طالب بمعهد التاهيل المهنى عمره ١٦ سنة ونصف .

((احمد البهى)) رئيس الفريق يلعب قلب دفـاع بالجمهورية .. جرىء .. لا يهاب الخصـم طالب بالثانوية العامة بمدرسـة الرمل فاز بلقب احسن ناشىء فى الجمهورية



((سـعيد السيد)) ـ احسن مهاجم فى الفريـق .. سريـع .. يجيـد التسديد باليمين والشمال ((١٧ سنة)) عامل بشركة ((ايكا)) مرشح للفريـق الاول قريبا .





« أشرف الخوجة »
.. لم يدخل مرماه غير هدف واحد ... جسمه قوى .. يرشد المدافعين الذين يلعبون أمامه طالب بمدرسة الرمل الثانوية ١٦ سنة ونصف



« عصام الدين احمد »
ساعد هجوم أيمن .. هداف الفريق مهاجم خطير .. ماكر .. يتابع الكرة .. سجل معظم أهداف البطولة لناديه سنتين ، طالب بالعباسية الثانوية



كلاى
سرقوا دراجته
فتعلم الملاكمة

كان « كلاى » يحب الحلوى جدا وهو صغير ، وذهب الى أحد المعارض التى توزع الحلوى مجانا وترك دراجته على باب المعرض وعندما خرج لم يجد دراجته .. واشتكى لاحد رجال الشرطة .. وبالصدفة .. كان هذا الشرطى يدرب أحد أندية الاطفال فى الملاكمة .. واغراه هذا الشرطى ان يلحقه بالنادى ووافق « كلاى » .. وتدرب وتقدم بسرعة مذهلة وفرح « كلاى » جدا عندما ظهرت صورته فى التليفزيون وهو صغير - يعرض صورا لابطال الغد - وكان والد « كلاى » يعمل طباخا فساعدت أكلاته على تكوين جسم سليم .. وتدرج « كلاى » مع الملاكمة حتى فاز ببطولة ولاية « كنتاكى » ووصل وسنه ١٨ عاما الى بطولة أمريكا للهواة فى وزن خفيف الثقيل .. وسافر الى دورة روما سنة ١٩٦٠ ليعود بميدالية ذهبية .. حكاية طريفة يحكيها بمرارة بعد فوزه بالميدالية الذهبية : رغب « كلاى » ان يجلس على أحد المقاهى فطرده صاحب المقهى الابيض وقال له « بطل او غير بطل .. المهم انك زنجى أسود » وكلاى يدافع بفوزه عن ٢٢ مليون زنجى يعيشون فى أمريكا مضطهدين من الرجل الابيض .. المهم .. أعلن « كلاى » احترافه ومن يومها لم يهزم فى اى مباراة عندما انتقل الى الوزن الثقيل .. وأهم انتصاراته هى على « ليستون » مرتين بالضربة القاضية مرة فى الجولة السادسة ومرة فى الجولة الاولى وعلى « باترسون » بالضربة القاضية فى الجولة الثانية عشرة وعلى « شوفالاو » الكندى بالنقط وعلى « كوبر » الانجليزى بالضربة القاضية فى الجولة السادسة وعلى « بريان لندن » فى الجولة الثالثة وعلى « ميلدنبرجر » الالمانى فى الجولة الثانية عشرة وأخيرا فاز « كلاى » على القط المتوحش « ويليامز » الامريكى بالضربة القاضية فى الجولة الثالثة .. ولم يبق أمام « كلاى » الا البطل المزعوم « أرنست تيريل » وساعتها سيكون « كلاى » قد هزم جميع أبطال الوزن الثقيل .



الجوهرى نجم الزمالك



شحته : نجم الاتحاد

طه اسماعيل نجم الأهلى





الشاذلى نجم الترسانه


BLUE bird
Scan By : M.Raafat & RaBaB
2113


عرب كوميكس
2013
عرب كوميكس
Arab Comics
M.Raafat



هدية العدد
لبينسة سمير

وأقدر أشيلها
بإيد واحدة
كمان!

كيلو ١٠٠٠
كيلو ٥٠٠

صح





سمير
مجلة أسبوعية
تصدر عن
دار الهلال
رئيسة التحرير :
جميلة كامل
(ماما جميلة)
سكرتير التحرير :
رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :
قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا - فى السودان ٥٠ قرشا سودانيا - فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥ ليرة - فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان - فى الامريكتين ٨ دولارات - فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل مصرفى او بشيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .

أبنائى الأعزاء

بعد ان قرأت خطاباتكم كلها هذا الاسبوع استوقف نظرى بعض الخطابات التى يشكو أصحابها من مشاكل تقف فى طريق سعادتهم وربما تترك أثرا على مستقبلهم .

المذاكرة والكرة

اما المشكلة الاولى فهى لطالب فى السنة الثالثة الاعدادية بالبحيرة يقول فيها : انه يحب كرة القدم الى درجة الجنون ولكن والده معارض فى لعبه الكرة ودائما يقول له « سيبك يا محمد من لعبة الكرة دى مش حتأكلنا عيش » ثم يقول ان والده يعتقد ان الكرة هى سبب رسوبه فى العام الماضى ثم يسأل كيف يوفق بين تعلقه بلعب الكرة ورغبة والده فى الامتناع عنها ؟

فى الحقيقة هذه المشكلة ليست خاصة بمحمد فقط بل انها تصادف الكثير من أولادنا الذين يعتقدون أن الاباء لا يعطون للكرة التقدير الواجب لها كرياضة هامة للجسم والنفس ..

اما رأيى فى هذا الموضوع فهو ان الاباء يبدأ تدخلهم عادة عندما يلاحظون انه ليس هناك أى توازن بين الدراسة والتحصيل كهدف اساسى لكل طالب واللعب كهواية من المؤكد يا «محمد» كما يقول والدك ان شدة تعلقك بالكرة هى أحد الاسباب فى رسوبك فى العام الماضى ولا اقول انه السبب الوحيد بل هناك بالطبع اسباب اخرى . ان الرياضة مفيدة وممكن أن تكون واحدا

الغلام الأمين

كان سائح يسير فى شارع الهرم بالقرب من الفندق الذى ينزل فيه فقابله غلام يبيع الجرائد فاشترى منه صحيفة واعطاه ورقة بخمسة وعشرين قرشا وبحث الغلام فى جيبه ولكنه وجد أن الذى معه لايكفى فاستأذن السائح فى أن يذهب ليفك الورقة فأذن له وذهب الولد وطالت غيبته حتى ظن السائح أنه هرب بالنقود فانصرف ولما عاد السائح الى الفندق فى المساء أبصره الغلام فجرى نحوه وقدم اليه النقود فعجب السائح وقال له : « لماذا عدت بالنقود وكان فى استطاعتك الا تردها ؟ » فقال الغلام : « انا فقير ياسيدى ولكنى أمين ولو فعلت هذا لكنت خائنا » وأعجب السائح بجوابه وأراد أن يعطيه الذى بقى من النقود مكافأة له ولكن الغلام رفض فى ادب وقال له : انى لم أفعل الا مايجب على ياسيدى . فسر منه السائح وقال : أنت ستنجح فى حياتك ياغلام لانك صادق أمين .

من الصديق شعبان زكى دياب
الاسكندرية



انزل ياسمير شيل معايا .. حرام عليك ! ده أنا صاحبك وحبيبك !

أصدقائى



من الاسباب التى تدفع الانسان الى التقدم بشرط ان يمارسها بعد ساعات طويلة قضاها فى المذاكرة

أين الانسان الكامل

ووصلنى خطابان رقيقان من « ماجدة » بالقاهرة و « نبيل » من بور سعيد تشكو الاولى من السمنة ويشكو الثانى من الطول .. والاثنان متضايقان من تعليقات الزملاء عليهما .. ؟

كلمة فى اذنيكما أيها الصديقان انه لم يولد بعد الانسان الكامل الخالى من العيوب اما تعليقات الزملاء فلا تعيرانها التفاتا لانهم سيتمادون فيها كلما راوا منكما اية علامات للضيق .. ومع ذلك انصحكما بعرض نفسيكما على الاطباء فالغدد هى المسئولة عادة عن السمنة والطول ..!!

أصدقاء من الوطن العربى

وشكرا لاصدقائنا من الوطن العربى على خطاباتهم .. واعرف «حسن محمدصالح» من الخرطوم بحرى باننى اعجبت بفنه وارجو ان يشترك فى المسابقة الجديدة التى سنعلن عنها قريبا ليفوز بأدوات الرسم التى تنقصه ... أما « محمد حسن يوسف » برفح فلسطين فقد نجح فى التعبير بريشته عن مأساة فلسطين التى سمع عنها ..

مواهب صاعدة

ومن خلال سطور خطابات كثيرة ألمح تباشير مواهب صاعدة فى دنيا الأدب والعلم والفن ..

ف « رفعت فيكتور » بنجع حمادى يكتب ويقول : مجلة سمير مدرسة بنلتقى فيها أدب فكاهة سياسة الحق بانيها مجلة حلوة فى ابوابها وتنظيمها باسم أصدقاء سمير جيت أهنيها

ونكتة لطيفة من «مدحت حامد أبو زيد » بدمنهور

المدرس للتلميذ : كم قرشا يعطيك والدك فى أول يوم العيد؟

التلميذ : عشرة قروش

المدرس : وفى اليوم الثانى

التلميذ : بياخدهم منى تانى

ومعلومات قيمة من كل من الصديقين « نبيل محمد ابراهيم ببور سعيد ومحمود عبد الله » بالزقازيق ..

هل تعلم : ان للعرب الفضل الاول فى انشاء الصيدليات ؟

ان الاحباش اول من عرفواشرب القهوة ؟

ان للمصريين فضلا كبيرا فى اختراع الزجاج وزرع الحبوب ووحدة الدورة الدموية

تحية الى أصدقائنا

واخيرا اخص بالذكر « جمال حمدان محمود » بمدرسة التحرير المشتركة بادفو ، والفنان الصغير عادل زكى حسن الشاذلى بالاسكندرية ، واشكر مجدى محمود عباس بكفر الدوار اما عبلة جلال خليفة فسوف نرسل عروستها الى اسوان واشارتنا الى « الزيت » كان القصد منها تعريف الاطفال بوجود زيت بترول بالسويس ..

واهلا ومرحبا بالاصدقاء عطيه الشرقاوى ، ومحمد على حسن ، وحمدى محمد هندى ، وحمدى محمد حسين ، وعادل سيد عبد اللطيف .

ماما جميلة

من نوادر جحا

من الصديق حسنى عطية عمارة انشاص

عرف جحا ان مجنونا خطف طفلا وصعد به الى المئذنة وحاول الناس ان يستخلصوا الطفل من الرجل ولكن الرجل كان يهددهم بالقائه من فوق . وجاء جحا فامسك بمنشار وقال للرجل المجنون انزل الولد والا ساقطع المئذنة بالمنشار فخاف الرجل وأنزل الطفل بسلام .

الغلاف بريشة الفنان بهجت

شعراء الغد

● مجدى ابراهيم - اسكندرية المدرسة التجريبية الاعدادية

وسعد حامد عبدالوهاب .. وخليل على خليل ونبيل حنا عوض الله .. شبرا - ومصطفى يوسف عيسى - ملوى - وأحمد محمد الشربينى - رمل الاسكندرية .. وصلت أشعاركم .. وفى انتظار انتاج آخر ..

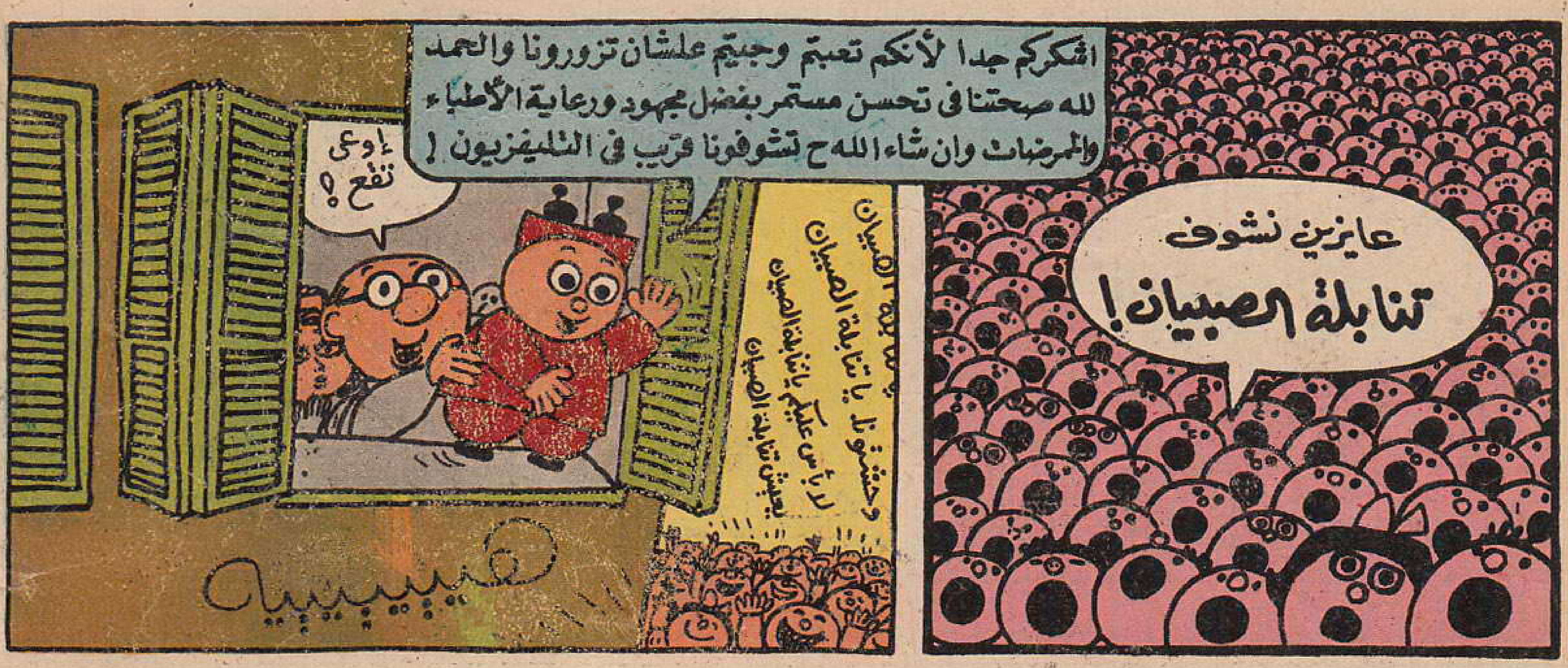
والصديق « عوف خضر عوف »ولجميع أصدقاء السويس نرسل تمنياتنا لهم ولمدينتهم الجميلة ..التى لا تنسى .. وسنقول مع الصديق لبريطانيا :

بريطانيا يا سوسة
يادولة مهووسة
راحت على شنابك
قناتنا محروسة ...

تنابلة الصبيان











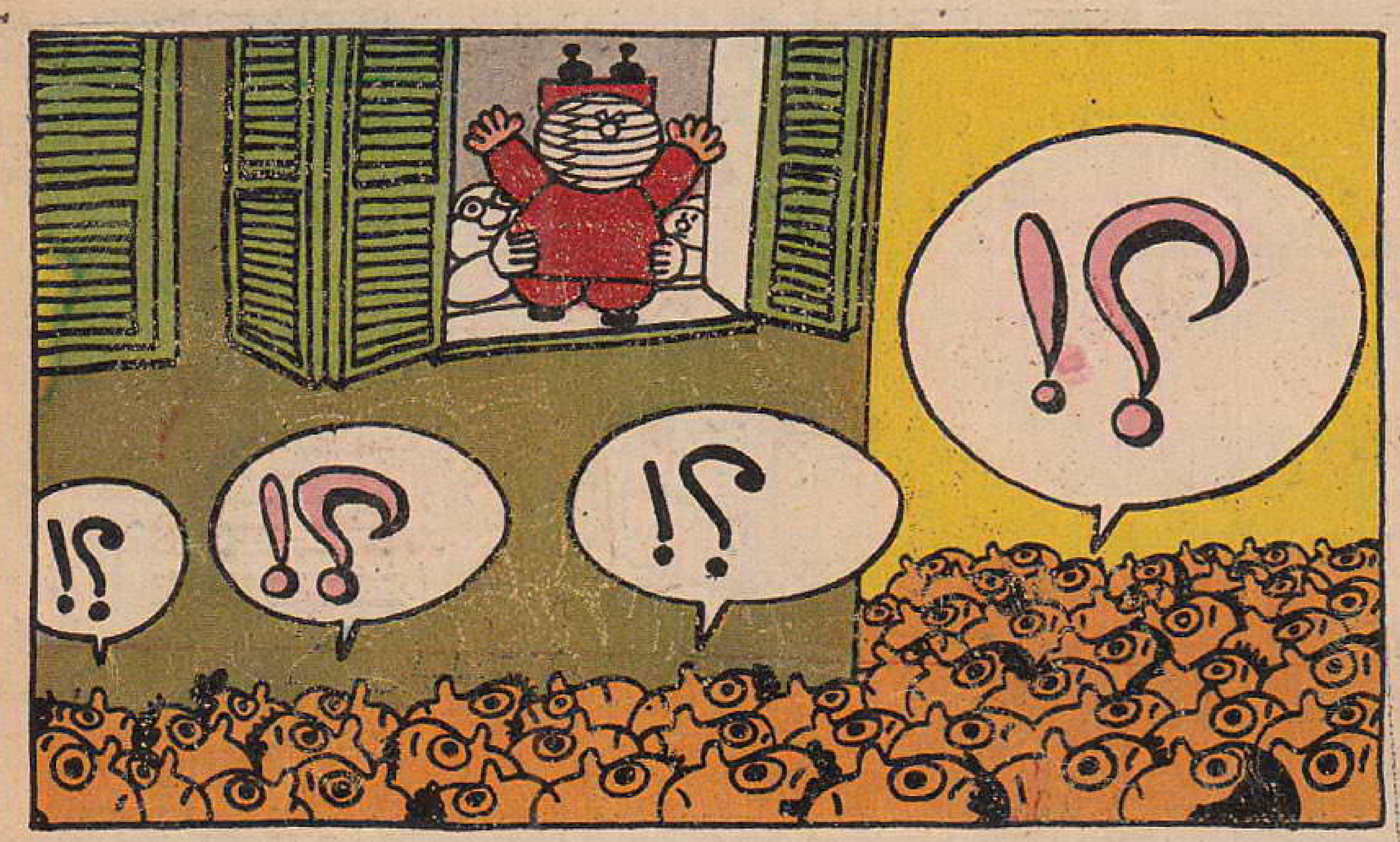

سلوى نقولا

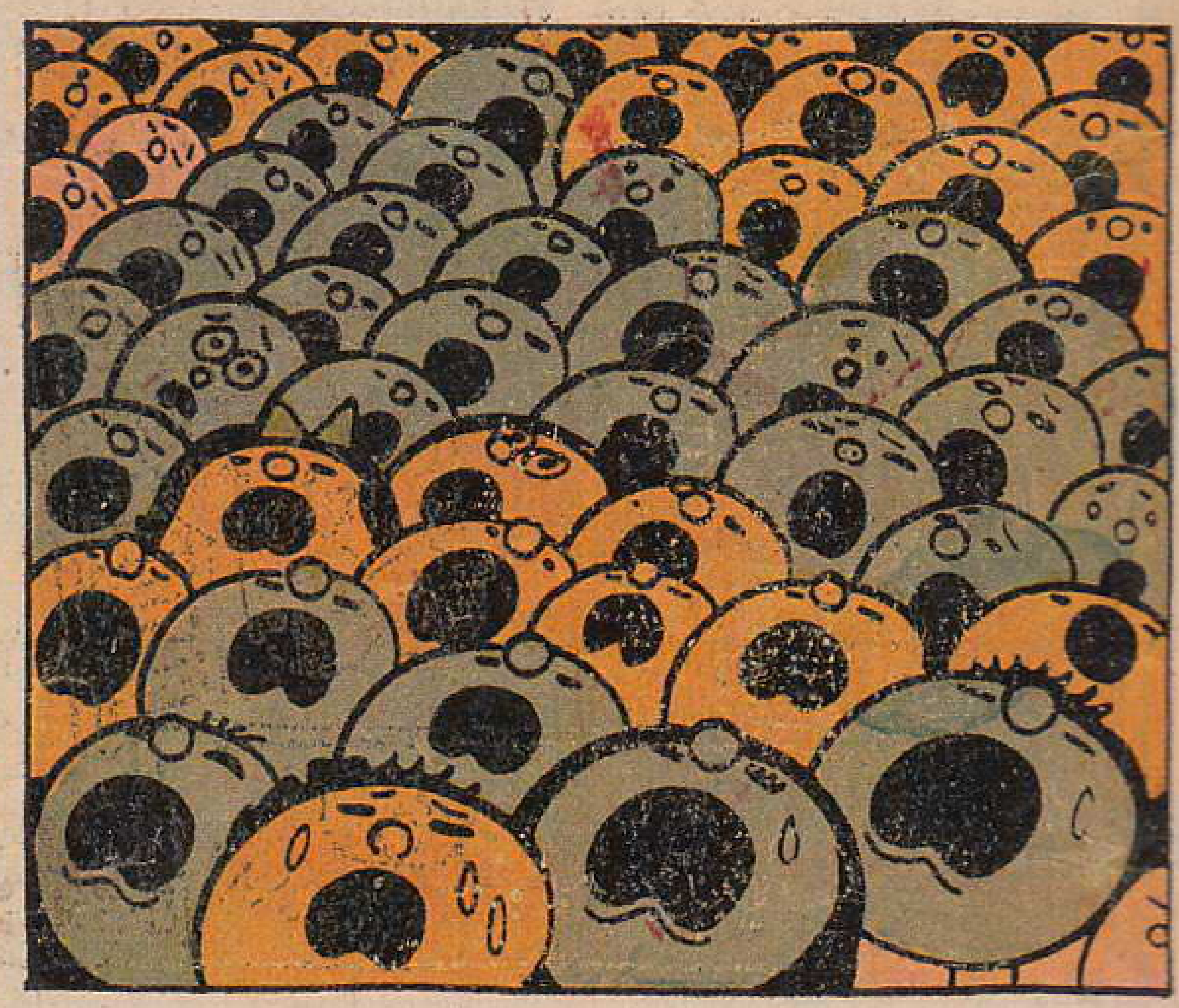
سيناريو ورسوم حجازي

استطاع « سمير » أن يجعل تنابلة الصبيان يتركون حياة الكسل ويشتغلون في التليفزيون واشتهروا ، وتعرضوا لحادث سيارة ودخلوا المستشفى وجاء عدد كبير من الأطفال لزيارتهم ..





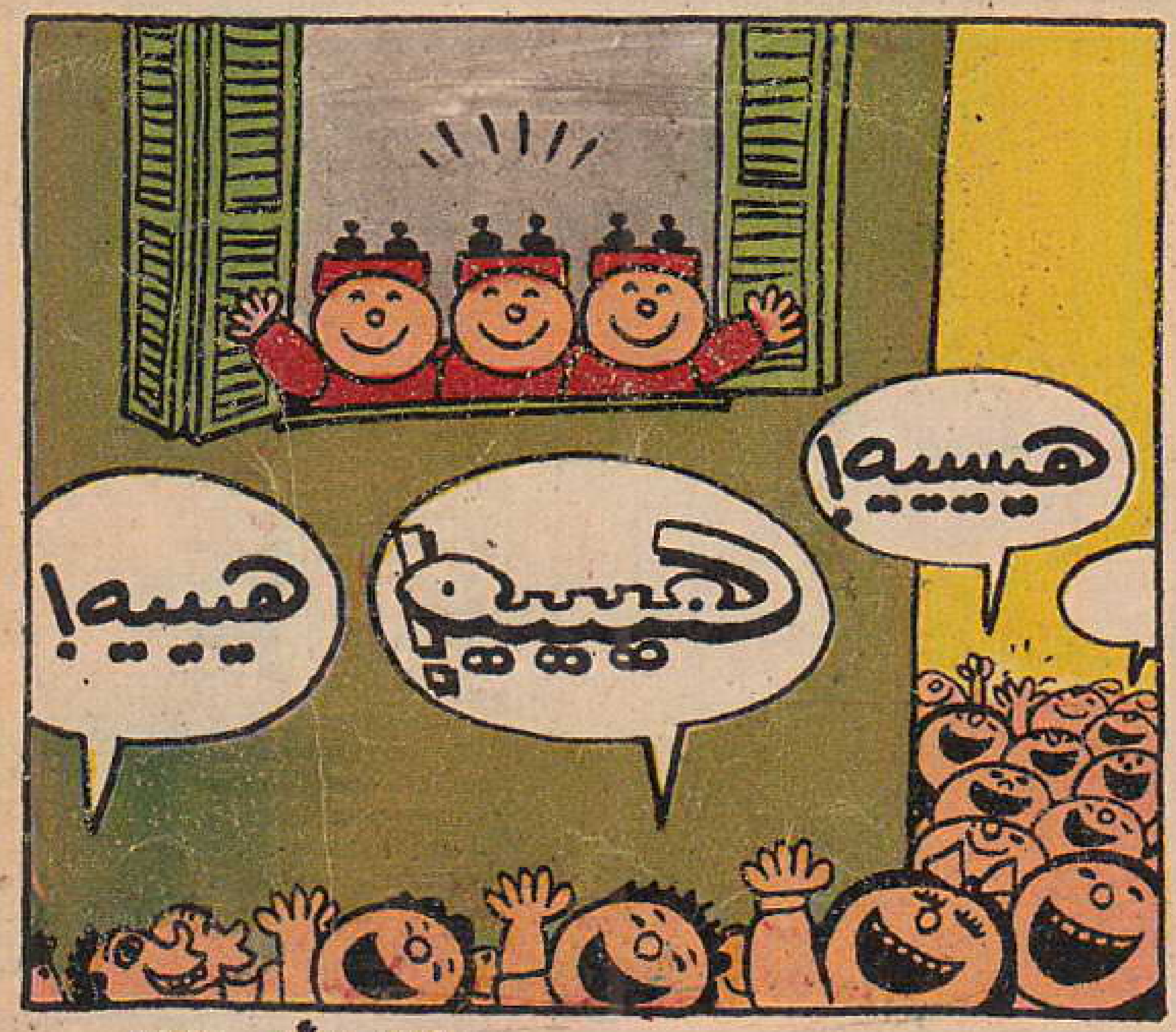














رباب عصوه

البراعم .. ستتفتح فى ديسمبر على مسرح دار الأوبرا



نشرة أخبار سمير

العدد الثالث - الاحد ٢٧ نوفمبر ١٩٦٦

حكمة الاسبوع

لن تهبط الحرية الى الشعوب بل على الشعوب الارتقاء اليها

الموسيقى تشفى شلل الاطفال

هذا ما اكتشفه اطباء معهد العلاج الطبيعى .. وليس هذا فقط بل انها تشفى كذلك كافة الامراض التى تؤثر على عضلات الجسم .. وقد أثبتت حالات كثيرة صحة هذا الاكتشاف ..

بقى أن تعرف أن طلبة مدرسة السعيدية ومدرسة الاورمان النموذجية حملوا الاتهم الموسيقية وذهبوا ليساهموا فى شفاء نزلاء المعهد ..

من مدرسة الاورمان الخاصة ..

- انشأت ٢/٢ صيدلية خاصة بها ..
الاقتراح للطالبة اخلاص عوض رائدة الفصل .
- جمعية لتحسين الخطوط ودراسة الخط العربى تكونت برئاسة الطالبة حورية عطا .
- الطالبة مواهب الشناوى مرشحة للفوز ببطولة الجمهورية للجمباز
- كل أسبوع تختار طالبة ليكتب اسمها على لوحة الشرف الاساس فى الاختيار هو التقدم فى الدراسة والتعاون مع الزميلات ..
الفائزة هذا الاسبوع هى أحلام عبد القادر من مدرسة الدقى الاعدادية
- أمهات طالبات الصف الاول . دعتهن المدرسة لزيارتها لتوثيق الصلة بين المدرسة والبيت وحل مشاكل الصغار العديدة ..
- تقيم المدرسة معرضا دائما لعرض وبيع انتاج امهات الطالبات .. وذلك لتشجيع الامهات على زيادة الانتاج لشغل أوقات فراغهم فى شىء مفيد .. الطالبات يستطعن الاشتراك فى المعرض .. لكن فى الصيف فقط (



لاول مرة بعد جهاد سنوات طويلة . مليئة بالعمل والتمرينات الشاقة والدراسة الجادة . اصبح لنا فريق عربى للباليه ..

واصبح الصغار الذين التحقوا بمعهد الباليه وهم بين السادسة والثامنة - اصبحوا الان نجوما .. يطيرون مع الموسيقى على خشبة مسرح الاوبرا ليقدموا لك باليه ...

« نافورة باخشى سراى »

اخبار حول العالم

- نفد البنزين من سائق سيارة فى صحراء تكساس فصنع شراعا من ملاءة كبيرة ورفعه فوق السيارة .. فسارت السيارة وأوصلته الى العمران ..
- عشر كتاب من عشر دول .. سيشتركون فى كتابة قصة لك ولاطفال العالم ..
القصة اسمها « سر القطة البرتقالية » .
كل واحد سيكتب بلغة بلاده . ولكنك ستقرؤها بلغة واحدة طبعا ..!
- الجيل القادم سيكون اكثر ذكاء من الجيل الحالى .. هكذا تقول التجارب التى أجراها اطباء بريطانيا .. للتحكم فى ذكاء الانسان ..
فى الصورة احد الاطفال الذين أجريت عليهم التجارب